

SRPSKI JEZIK / СРПСКИ ЈЕЗИК 3.

**Prijedlog godišnjeg izvedbenog kurikuluma za Srpski jezik u 3. razredu osnovne škole
za školsku godinu 2021./2022.**

**Предлог годишњег оперативног курикулума за Српски језик у 3. разреду основне школе
за школску годину 2021/2022.**

Седмица	Ред бр. часа	НАСТАВНА ЈЕДИНИЦА	ИСХОДИ	ПОВЕЗИВАЊЕ С ИСХОДИМА ОСТАЛИХ ПРЕДМЕТА И МЕЂУПРЕДМЕТНИХ ТЕМА
1.	1.	Уводни час (упознавање с курикулумом и уџбеницима српског језика)	СЈ ОШ Ц.3.1. Ученик слуша и анализира туђи говор те изражава своје мисли, осећања и ставов - учествује у разговорима на разне теме - активно слуша и анализира говор саговорника	Учити како учити уку Ц.2.2. Слика о себи као ученику – ученик изражава позитивна и висока очекивања и верује у свој успех у учењу Ц.2.3. Интерес - ученик показује интерес за различита подручја, преузима одговорност за своје учење и уклањаје у учењу
1.	2.	Приповедање <i>Какву школу желим</i>	СЈ ОШ Ц.3.1. Ученик слуша и анализира туђи говор те изражава своје мисли, осећања и ставов - учествује у разговору на задату тему - активно слуша и анализира говор саговорника	
1.	3.	Преписивање штампаног текста писаним словима	СЈ ОШ Ц.2.3. Ученик развија вештину писања	

1.	4.	Иницијални испит	СЈ ОШ Б.2.2. Ученик препознаје именице и глаголе СЈ ОШ Б.2.3. Ученик разликује врсте реченица по комуникативној функцији и облику СЈ ОШ Б.2.4. Ученик примењује основна правописна правила	Грађански васпитање и образовање гоо Ц.2.1. - учествује у унапређењу живота и рада школе Лични и социјални развој оср А.2.1. развија слику о себи. оср Ц.2.3. - доприноси одељењу и школи Здравље здр Б.2.1.А разликује врсте комуникације Одрживи развој одр Ц.2.2. разликује личну од опште добробити Учити како учити уку Д.2.2. Сарадња с другима - ученик остварује добру комуникацију с другима, успешно сарађује у различитим ситуацијама и спреман је да затражи и понуди помоћ
2.	5.	Анализа иницијалног испита	СЈ ОШ Ц.2.3. Ученик развија вештину писања	
2.	6.	Именице и глаголи (обнављање)	СЈ ОШ Б.2.2. Ученик препознаје именице и глаголе – препознаје именице као речи којима се именују бића, предмети и појаве – препознаје глаголе као речи које означавају радњу те потврдни и одрични облик глагола – изводи именице од глагола и глаголе од именица	
2.	7.	Реченице по значењу и облику (обнављање)	СЈ ОШ Б.2.3. Ученик разликује врсте реченица по комуникативној функцији и облику – разликује обавештајне, упитне, узвичне и заповедне реченице – разликује потврдан и одричан садржај реченице на основу форме	
2.	8.	Правилно пишемо	СЈ ОШ Б.2.4. Ученик примењује основна правописна правила – употребљава велико слово у писању једночланих и вишечланих назива (насеља, улица, тргова и празника) – раставља речи на слоге и раставља речи на крају ретке користећи цртицу – уочава да се речце не и ли пишу одвојено – уочава да се при набрајању пишу запета и две тачке	
3.	9.	Народне умотворине које сам запамтио/запамтила	СЈ ОШ А.2.1. Ученик разликује песму, причу, драмски текст и кратке народне умотворине СЈ ОШ Ц.2.1. Ученик слуша, изражава властити доживљај туђег говора и износи своје мисли, осећања и ставове СЈ ОШ Ц.2.2. Ученик развија вештину читања и разумевања прочитаног	

3.	10.	Изражајно казивање запамћених стихова	СЈ ОШ Ц.2.1. Ученик слуша, изражава властити доживљај туђег говора и износи своје мисли, осећања и ставове - казује напамет научене песме	Подузетништво под Б. 2.2. - планира и управља активностима
3.	11.	Читање с разумевањем	СЈ ОШ Ц.2.2. Ученик развија вештину читања и разумевања прочитаног – чита наглас и у себи, разуме прочитано – проналази у тексту одговоре на постављена питања уку А.1.4. 4. Критичко мишљење Ученик обликује и изражава своје мисли и осећаје уку Б.1.4. 4. Самовредновање/самопроцена На подстицај и уз помоћ учитеља ученик процењује да ли је успешно решио задатак или научио	
3.	12.	На летњој позорници	СЈ ОШ Д.2.3. Ученик гради свој културни и национални идентитет – разговара о догађајима којима је присуствовао и вреднује их – изражава свој доживљај културног догађаја на различите креативне начине	
4.	13.	Тема у поезији и прози <i>Септембар</i> , Душан Костић (обрада)	СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова СЈ ОШ А.3.2. Ученик развија читалачку навику	
4.	14.	Властите и заједничке именице (обрада)	СЈ ОШ Б.3.2. Ученик разликује врсте речи – разликује властите и заједничке именице СЈ ОШ Б.3.4. Ученик примењује основна правописна правила – употребљава правило писања речце <i>не</i> и <i>ли</i> када стоје уз глагол	
4.	15.	<i>Моје село</i> – Добрица Ерић (обрада)	СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова	
4.	16.	Моје место је најлепше – стваралачко писање	СЈ ОШ Ц.3.3. Ученик развија вештину писања СЈ ОШ Б.3.4. Ученик примењује основна правописна правила	

5.	17.	Велико слово у писању вишечланих властитих именица	СЈ ОШ Б.3.2. Ученик разликује врсте речи – разликује властите и заједничке именице СЈ ОШ Б.3.4. Ученик примењује основна правописна правила – употребљава велико слово у писању вишечланих властитих именица (гора, вода, места, установа, небеских тела) СЈ ОШ Ц.3.3. Ученик развија вештину писања	
5.	18.	<i>Двије сеје брата не имале</i> – народна песма (обрада) Богатимо речник – Речи различитог облика, а истог значења	СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова СЈ ОШ Б.3.1. Ученик обогаћује фонд речи – разликује речи различитог облика, а истог или сличног значења	
5.	19.	<i>Здравица</i> – Душан Радовић (обрада) Желим ти...	СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова СЈ ОШ А.3.2. Ученик развија читалачку навику СЈ ОШ Ц.3.3. Ученик развија вештину писања	
5.	20.	Род и број именица (обрада)	СЈ ОШ Б.3.2. Ученик разликује врсте речи – разликује властите и заједничке именице – разликује род и број именица СЈ ОШ Б.3.4. Ученик примењује основна правописна правила – употребљава велико слово у писању вишечланих властитих именица	
6.	21.	<i>Женидба вратца Подунавца</i> – народна песма (обрада)	СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова СЈ ОШ А.3.2. Ученик развија читалачку навику	
				Грађански васпитање и образовање
				гоо Б.2.1. промовише правила демократске заједнице гоо Б.2.2. – учествује у одлучивању у демократској заједници
				Лични и социјални развој

6.	22.	Преобликујемо песму у драмски текст (Женидба врапца Подунавца)	СЈ ОШ Ц.3.1. Ученик слуша и анализира туђи говор те изражава своје мисли, осећања и ставове – глуми СЈ ОШ Ц.3.3. Ученик развија вештину писања – развија вештину креативног писања – обликује (вест) о прошлом и предстојећем догађај	оср Ц.2.1. разликује сигурне од несигурних ситуација у заједници и описује како поступити у ризичним ситуацијама
6.	23.	Изражајно казивање запамћених стихова (Септембар, Најмања песма, Моје село, Здравница, Женидба врапца Подунавца)	СЈ ОШ Ц.3.1. Ученик слуша и анализира туђи говор те изражава своје мисли, осећања и ставове – казује напамет научене стихове – подешава интонацију гласа при изговору	оср Ц.2.2. прихваћа и образлаже важност друштвених норми и правила Здравље здр Б.2.2 / Ц. Упоредује и подржава различитости
6.	24.	Лектира: Обичајне народне лирске песме (успаванке, здравнице, сватовске, тужбалице) (обрада)	СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова СЈ ОШ Ц.3.3. Ученик развија вештину писања – води дневник читања СЈ ОШ А.3.2. Ученик развија читалачку навику СЈ ОШ Д.3.3. Ученик гради свој културни и национални идентитет – негује обичаје	Одрживи развој одр А.2.2. - уочава да у природи постоји међуделовање и међузависност
7.	25.	Глаголи (обрада)	СЈ ОШ Б.3.2. Ученик разликује врсте речи – разликује глаголе као речи којима се исказује радња, стање и збивање СЈ ОШ Б.3.4. Ученик примењује основна правописна правила – употребљава правило писања речце <i>не</i> и <i>ли</i> када стоје уз глагол	Учити како учити уку А.2.1. Управљање информацијама - ученик уз помоћ учитеља или самостално тражи нове информације из различитих извора и успешно их примењује при решавању проблема
7.	26.	Лице и број глагола (обрада)	СЈ ОШ Б.3.2. Ученик разликује врсте речи – разликује глаголе као речи којима се исказује радња, стање и збивање – препознаје лице и број глагола СЈ ОШ Б.3.4. Ученик примењује основна правописна правила – употребљава правило писања речце <i>не</i> и <i>ли</i> када стоје уз глагол	

7.	27.	<i>Ветар и Сунце</i> – народна приповетка (обрада)	СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова СЈ ОШ А.3.2. Ученик развија читалачку навику	Подузетништво под Б. 2.2. - планира и управља активностима
7.	28.	Глаголи; Лице и број глагола (ВиП)	СЈ ОШ Б.3.2. Ученик разликује врсте речи – разликује глаголе као речи којима се исказује радња, стање и збивање – препознаје лице и број глагола СЈ ОШ Б.3.4. Ученик примењује основна правописна правила – употребљава правило писања речце <i>не</i> и <i>ли</i> када стоје уз глагол	
8.	29.	<i>Најмања песма</i> - Мирослав Антић (обрада) Богатимо речник	СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова СЈ ОШ А.3.2. Ученик развија читалачку навику СЈ ОШ Б.3.1. Ученик обогаћује фонд речи – проширује властити речник откривајући значење нових речи и примењујући их у свакодневном говору	
8.	30.	Именице и глаголи (ВиП)	СЈ ОШ Б.3.2. Ученик разликује врсте речи – разликује властите и заједничке именице, род и број именица – разликује глаголе као речи којима се исказује радња, стање и збивање – препознаје лице и број глагола СЈ ОШ Б.3.4. Ученик примењује основна правописна правила – употребљава велико слово у писању вишечланих властитих именица – употребљава правило писања речце <i>не</i> и <i>ли</i> када стоје уз глагол	
8.	31.	Први испит знања – Именице и глаголи	СЈ ОШ Б.3.2. Ученик разликује врсте речи – разликује властите и заједничке именице, род и број именица – разликује глаголе као речи којима се исказује радња, стање и збивање – препознаје лице и број глагола СЈ ОШ Б.3.4. Ученик примењује основна правописна правила	

			<p>–употребљава велико слово у писању вишечланих властитих именица</p> <p>– употребљава правило писања речце <i>не</i> и <i>ли</i> када стоје уз глагол</p>	
8.	32.	<i>Доживљаји мачка Тоше</i> – Б. Ћопић (одломак), обрада	<p>СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност</p> <p>СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова</p> <p>СЈ ОШ А.3.2. Ученик развија читалачку навик</p>	
9.	33.	Читање и препричавање из различитих улога (<i>Доживљаји мачка Тоше</i>)	<p>СЈ ОШ Ц.3.1. Ученик слуша и анализира туђи говор те изражава своје мисли, осећања и ставове</p> <p>– препричава (детаљно и сажето) садржине текстова,</p> <p>– правилно структурира причање (уводни, средишњи и завршни део)</p>	
10.	34.	Драматизација приче <i>Доживљаји мачка Тоше</i>	<p>СЈ ОШ Ц.3.1. Ученик слуша и анализира туђи говор те изражава своје мисли, осећања и ставове</p> <p>– глуми</p> <p>СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова</p> <p>– изражајно чита различите врсте текстова усклађујући интонацију и темпо читања са природом текста</p> <p>СЈ ОШ Ц.3.3. Ученик развија вештину писања</p> <p>– развија вештину креативног писања</p>	<p>Грађански васпитање и образовање</p> <p>гоо Ц.2.3. - промовише квалитету живота у школи и демократизацију школе</p> <p>гоо Б.2.2. – учествује у одлучивању у демократској заједници</p>
10.	35.	Лектира: <i>Доживљаји мачка Тоше</i> – Б.	<p>СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност</p> <p>– препознаје дечји роман као дужи прозни текст у ком је приказан живот или део живота неке личности</p>	
10.	36.	Ћопић (обрада)	<p>СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова</p> <p>СЈ ОШ Ц.3.3. Ученик развија вештину писања</p> <p>– води дневник читања</p> <p>СЈ ОШ А.3.2. Ученик развија читалачку навик</p>	<p>Лични и социјални развој</p> <p>оср А.2.4. развија радне навике</p>

10.	37.	Лектира: <i>Доживљаји мачка Тоше</i> – Бранко Ћопић (стваралачко писање)	СЈ ОШ Б.3.1. Ученик обогаћује фонд речи – проширује властити речник откривајући значење нових речи и примењујући их у свакодневном говору – разликује некњижевне речи (завичајног говора) од књижевних речи	оср Ц.2.3. - доприноси одељењу и школи оср Б. 2.2. развија комуникацијске компетенције
11.	38.	У библиотеци	СЈ ОШ Ц.3.1. Ученик слуша и анализира туђи говор те изражава своје мисли, осећања и ставове СЈ ОШ Д.3.2. Ученик разликује штампане од дигиталних медија	Здравље здр Б.2.1.А разликује врсте комуникације
11.	39.	<i>Медвед и лисица</i> – народна басна (обрада)	СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова СЈ ОШ А.3.2. Ученик развија читалачку навику	Одрживи развој одр А.2.2. - уочава да у природи постоји међуделовање и међузависност
11.	40.	Читање и препричавање из различитих улога (<i>Медвед и лисица</i>)	СЈ ОШ Ц.3.1. Ученик слуша и анализира туђи говор те изражава своје мисли, осећања и ставове – препричава (детално и сажето) садржине текстова, – правилно структурира причање (уводни, средишњи и завршни део)	Учити како учити уку А.2.2.
12.	41.	Драматизација приче <i>Медвед и лисица</i>	СЈ ОШ Ц.3.1. Ученик слуша и анализира туђи говор те изражава своје мисли, осећања и ставове – глуми СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова – изражајно чита различите врсте текстова усклађујући интонацију и темпо читања са природом текста СЈ ОШ Ц.3.3. Ученик развија вештину писања – развија вештину креативног писања	Примена стратегија учења и решавања проблема – ученик примјењује стратегије учења и решава проблеме у свим подручјима учења уз праћење и подршку учитеља
12.	42.	Опис лика (стваралачко писање)	СЈ ОШ Ц.3.3. Ученик развија вештину писања – описује изглед и понашање особе/лика (физички изглед и основне карактерне особине) СЈ ОШ Б.3.4. Ученик примењује основна правописна правила	уку Б.2.1. Планирање

12.	43.	Глаголи – исказивање прошлости, садашњости и будућности (обрада)	СЈ ОШ Б.3.2. Ученик разликује врсте речи – препознаје глаголске облике за исказивање прошлости, садашњости и будућности СЈ ОШ Б.3.4. Ученик примењује основна правописна правила	– уз подршку учитеља ученик одређује циљеве учења, бира приступ учењу те планира учење
12.	44.	Глаголи – исказивање прошлости, садашњости и будућности (ВиП)	СЈ ОШ Б.3.2. Ученик разликује врсте речи – препознаје глаголске облике за исказивање прошлости, садашњости и будућности СЈ ОШ Б.3.4. Ученик примењује основна правописна правила	уку Б.2.2. Праћење - на потицај учитеља ученик прати своје учење и напредовање током учења
13.	45.	<i>Магарац у лављој кожи</i> (према Доситеју Обрадовићу), обрада	СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова СЈ ОШ А.3.2. Ученик развија читалачку навику	Употреба информацијске и комуникацијске технологије икт А.2.1.
13.	46.	Преобликујмо басну у драмски текст/ песму (<i>Магарац у лављој кожи</i>)	СЈ ОШ Ц.3.1. Ученик слуша и анализира туђи говор те изражава своје мисли, осећања и ставове СЈ ОШ Ц.3.3. Ученик развија вештину писања – развија вештину креативног писања	- ученик према савету бира одговарајућу дигиталну технологију за обављање задатака
13.	47.	<i>Вук и јагње</i> – народна басна (обрада)	СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова СЈ ОШ А.3.2. Ученик развија читалачку навику	икт А. 2.2. - ученик се самостално користи одабраним уређајима и програмима
13.	48.	Читање и препричавање из различитих улога (<i>Вук и јагње</i>)	СЈ ОШ Ц.3.1. Ученик слуша и анализира туђи говор те изражава своје мисли, осећања и ставове – препричава (детаљно и сажето) садржине текстова, – правилно структурира причање (уводни, средишњи и завршни део)	Подузетништво под Б. 2.2. - планира и управља активностима
14.	49.	Лектира: <i>Народне басне</i> (избор) (обрада)	СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност – идентификује обележја басне СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова СЈ ОШ Ц.3.3. Ученик развија вештину писања	Грађански васпитање и образовање

			– води дневник читања СЈ ОШ А.3.2. Ученик развија читалачку навику	гоо Ц.2.2. промовише солидарност у школи
14.	50.	Лектира: <i>Народне басне</i> (стваралачко писање)	СЈ ОШ Б.3.1. Ученик обогаћује фонд речи – проширује властити речник откривајући значење нових речи и примењујући их у свакодневном говору – разликује некњижевне речи (завичајног говора) од књижевних речи	Лични и социјални развој оср Ц.2.4. развија национални и културни идентитет заједништвом и припадношћу групи
14.	51.	Богатимо речник – Речи истог облика, а различитог значења	СЈ ОШ Б.3.1. Ученик обогаћује фонд речи – разликује речи истог облика, а различитог значења СЈ ОШ Б.3.4. Ученик примењује основна правописна правила	оср А.2.3. развија своје потенцијале Здравље
14.	52.	<i>Лед се топи</i> – Александар Поповић (обрада)	СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова СЈ ОШ А.3.2. Ученик развија читалачку навику	Б.2.1 Б Препознаје и процењује вршњачке односе Б.2.2. Ц препознаје и уважава различитости
15.	53.	Читање по улогама (<i>Лед се топи</i>)	СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова – изражајно чита различите врсте текстова усклађујући интонацију и темпо читања са природом текста (приповедање, опис, монолог, дијалог) – читајући проналази одговарајуће податке о лику (опису, осећањима и начину њиховог приказивања у тексту)	Одрживи развој одр Ц.2.2. Солидаран је и емпатичан у односу према људима и другим живим бићима
15.	54.	<i>Љутило мече</i> – Бранислав Црнчевић (обрада)	СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова СЈ ОШ А.3.2. Ученик развија читалачку навику	Учити како учити уку А.2.3 Креативно мишљење - ученик се користи креативношћу за обликовање својих идеја и приступа решавању проблема
15.	55.	Преобликујемо песму у стрип	СЈ ОШ Ц.3.1. Ученик слуша и анализира туђи говор те изражава своје мисли, осећања и ставове СЈ ОШ Д.3.2. Ученик разликује штампане од дигиталних медија – проналази потребне информације на рачунару примерене узрасту	уку А.2.4. Критичко мишљење

15.	56.	Изражајно казивање запамћених стихова (<i>Љутице мече</i>)	СЈ ОШ Ц.3.1. Ученик слуша и анализира туђи говор те изражава своје мисли, осећања и ставове – казује напамет научене стихове – подешава интонацију гласа при изговору	- ученик разликује чињенице од мишљења и способан је да упореди различите идеје Подузетништво под Б. 2.2. - планира и управља активностима
16.	57.	Глаголи – исказивање прошлости, садашњости и будућности (ВиП)	СЈ ОШ Б.3.2. Ученик разликује врсте речи – препознаје глаголске облике за исказивање прошлости, садашњости и будућности СЈ ОШ Б.3.4. Ученик примењује основна правописна правила	
16.	58.	Дечји филм: <i>Птице које не полете</i> – Петар Лаловић	СЈ ОШ Д.3.1. Ученик препознаје основна обележја играног филма за децу – разликује играни филм за децу од анимираног филма и позоришне представе, – препознаје основна обележја играног филма (сценарист, режисер, филмска прича, филмско време, глумци, главне и споредне филмске улоге)	
16.	59.			
16.	60.	Разговор о филму <i>Птице које не полете</i>	СЈ ОШ Д.3.1. Ученик препознаје основна обележја играног филма за децу – препознаје садржаје и ток радње – анализира главне и споредне ликове – одређује редослед догађаја и препричава садржај играног филма за децу	
ДРУГО ПОЛУГОДИШТЕ				
17.	61.	<i>Зима</i> – Душан Васиљев (обрада)	СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност – уочава песничке слике као чиниоце композиције СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова – издваја лепе и нове речи, необичне изразе СЈ ОШ А.3.2. Ученик развија читалачку навику	
17.	62.	<i>Писак локомотиве</i> – Миленко Ратковић (обрада)	СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност – разликује ономотопеју и поређење у тексту и говору СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова – издваја лепе и нове речи, необичне изразе СЈ ОШ А.3.2. Ученик развија читалачку навику	Грађански васпитање и образовање гоо Ц.2.1. учествује у унапређењу живота и рада школе

17.	63.	Читање и препричавање из различитих улога (<i>Писак локомотиве</i>)	СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова – изражајно чита различите врсте текстова усклађујући интонацију и темпо читања са природом текста (приповедање, опис, монолог, дијалог) – правилно структурира причање (уводни, средишњи и завршни део)	Лични и социјални развој оср Б. 2.2. развија комуникацијске компетенције оср А.2.2 управља емоцијама и понашањем
17.	64.	<i>Зима – Душан Васиљев</i> (обрада)	СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност – уочава песничке слике као чиниоце композиције СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова – издваја лепе и нове речи, необичне изразе СЈ ОШ А.3.2. Ученик развија читалачку навику	Одрживи развој одр А.2.2. - уочава да у природи постоји међуделовање и међузависност
18.	65.	<i>Моје жеље у новој години</i> (говорна вежба)	СЈ ОШ Ц.3.1. Ученик слуша и анализира туђи говор те изражава своје мисли, осећања и ставове – учествује у разговорима на разне теме – разликује самостални говор (монолог) од разговора (дијалог)	Здравље
18.	66.	<i>Први снег – В. Илић</i> (обрада)	СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност – уочава песничке слике као чиниоце композиције СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова – издваја лепе и нове речи, необичне изразе СЈ ОШ А.3.2. Ученик развија читалачку навику	Б.2.1 Б Препознаје и процењује вршњачке односе
18.	67.	<i>Пахуљице падајте</i> (описивање)	СЈ ОШ Ц.3.1. Ученик слуша и анализира туђи говор те изражава своје мисли, осећања и ставове СЈ ОШ Ц.3.3. Ученик развија вештину писања – описује природу на основу непосредног посматрања (карактеристичне појединости)	Учити како учити уку Б.2.3. Прилагођавање учења
18.	68.	Изражајно казивање запамћених стихова (<i>Први снег; Зима</i>)	СЈ ОШ Ц.3.1. Ученик слуша и анализира туђи говор те изражава своје мисли, осећања и ставове – казује напамет научене стихове – подешава интонацију гласа при изговору	-уз подршку учитеља, али и према потреби ученик мења план или приступ учењу уку Б.2.4.

19.	69.	Читање с разумевањем: <i>Чаробне саонице</i> , шаљива народна приповетка	СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова – чита у себи с разумевањем прочитаног – читајући проналази одговарајуће податке о лику (опису, осећањима и начину њиховог приказивања у тексту)	Самовредновање/самопроцена - на подстицај учитеља, али и самостално, ученик самовреднује процес учења и своје резултате те процењује остварени напредак
19.	70.	<i>Свети Сава и сељак без среће</i> – народна прича (обрада)	СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова СЈ ОШ А.3.2. Ученик развија читалачку навику	
19.	71.	Читање и препричавање из различитих улога (<i>Свети Сава и сељак без среће</i>)	СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова – изражајно чита различите врсте текстова усклађујући интонацију и темпо читања са природом текста (приповедање, опис, монолог, дијалог) – изражава властити доживљај о прочитаном аргументујући га наводима из текста	
19.	72.	Извештавање о обављеном задатку	СЈ ОШ Ц.3.3. Ученик развија вештину писања – обликује опширније обавештење о прошлом догађају (извештај) СЈ ОШ Б.3.4. Ученик примењује основна правописна правила	
20.	73.	Придеви (обрада)	СЈ ОШ Б.3.2. Ученик разликује врсте речи – препознаје придеве као речи које описују именицу СЈ ОШ Б.3.4. Ученик примењује основна правописна правила	
20.	74.	Придеви (ВиП)	СЈ ОШ Б.3.2. Ученик разликује врсте речи – препознаје придеве као речи које описују именицу СЈ ОШ Б.3.4. Ученик примењује основна правописна правила	

20.	75.	<i>Марко Краљевић и бег Костадин</i> – народна песма (обрада)	<p>СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност – разликује лирску и епску песму – запажа идеју у епском делу</p> <p>СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова</p> <p>СЈ ОШ А.3.2. Ученик развија читалачку навику</p>	<p>Учити како учити уку Б.2.3.</p> <p>Прилагођавање учења</p> <p>-уз подршку учитеља, али и према потреби ученик мења план или приступ учењу</p>
20.	76.	Расправа: Поступци ликова у песми (Марка Краљевића и бега Костадина)	<p>СЈ ОШ Ц.3.1. Ученик слуша и анализира туђи говор те изражава своје мисли, осећања и ставове – учествује у расправи (поштујући тему износи властито мишљење поткрепљујући га доказима, уважава туђе мишљење) – активно слуша и анализира говор саговорника – комуницира невербалним знацима (гесте, пантомима, имитације) – пристојно разговара</p>	<p>уку Б.2.4.</p> <p>Самовредновање/самопроцена</p> <p>- на подстицај учитеља, али и самостално, ученик самовреднује процес учења и своје резултате те процењује остварени напредак</p>
21.	77.	Преобликујемо песму <i>Марко Краљевић и бег Костадин</i> у стрип	<p>СЈ ОШ Ц.3.1. Ученик слуша и анализира туђи говор те изражава своје мисли, осећања и ставове</p> <p>СЈ ОШ Д.3.2. Ученик разликује штампане од дигиталних медија – проналази потребне информације на рачунару примерене узрасту</p>	<p>уку Ц.2.3.</p> <p>Интерес</p>
21.	78.	<i>Домовина се брани лепотом</i> – Љубивоје Ршумовић	<p>СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност – уочава и издваја тему у поетском тексту – уочава ритам и риму у строфи и песми</p> <p>СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова</p> <p>СЈ ОШ А.3.2. Ученик развија читалачку навику</p>	<p>- ученик показује интерес за различита подручја, преузима одговорност за своје учење и истрајава у учењу</p> <p>уку Ц.2.2.</p>
21.	79.	Шта ми значи домовина	<p>СЈ ОШ Ц.3.3. Ученик развија вештину писања – обликује краћу писану поруку (плакат)</p> <p>СЈ ОШ Б.3.4. Ученик примењује основна правописна правила</p>	<p>Слика о себи као ученику</p> <p>- ученик показује позитивна и висока очекивања и верује у свој успех у учењу</p>
21.	80.	Придеви (ВиП)	<p>СЈ ОШ Б.3.2. Ученик разликује врсте речи – препознаје придеве као речи које описују именицу</p> <p>СЈ ОШ Б.3.4. Ученик примењује основна правописна правила</p>	

22.	81.	Изражајно казивање запамћених стихова (Марко Краљевић и бег Костадин; Домовина се брани лепотом)	СЈ ОШ Ц.3.1. Ученик слуша и анализира туђи говор те изражава своје мисли, осећања и ставове – казује напамет научене стихове – подешава интонацију гласа при изговору	Грађански васпитање и образовање гоо А.2.1. - понаша се у складу с људским правима у свакодневном животу Лични и социјални развој осп Б. 2.2. - развија комуникацијске компетенције осп Ц.2.3. доприноси разреду и школи Здравље Б.2.3.А - описује здраве животне навике Употреба информацијске и комуникацијске технологије икт Б.2.1. - ученик уз повремену учитељеву помоћ комуницира с познатим особама у
22.	82.	Лектира: <i>Учени мачак</i> – Бранко В. Радичевић (обрада)	СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност – препознаје дечји роман као дужи прозни текст у ком је приказан живот или део живота неке личности	
22.	83.		СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова СЈ ОШ Ц.3.3. Ученик развија вештину писања – води дневник читања СЈ ОШ А.3.2. Ученик развија читалачку навику	
22.	84.	Лектира: <i>Учени мачак</i> (стваралачко писање)	СЈ ОШ Б.3.1. Ученик обогаћује фонд речи – проширује властити речник откривајући значење нових речи и примењујући их у свакодневном говору СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова – изражава властити доживљај о прочитаном аргументујући га наводима из текста	
23.	21–25. 2. 2022. ДРУГИ ДЕО ЗИМСКОГ ОДМОРА			
24.	85.	Субјекат и предикат (обрада)	СЈ ОШ Б.3.3. Ученик преобликује реченице и препознаје главне реченичне делове – препознаје субјекат и предикат у једноставним примерима (просто непроширеним реченицама)	
24.	86.	Субјекат и предикат (ВиП)	СЈ ОШ Б.3.3. Ученик преобликује реченице и препознаје главне реченичне делове – препознаје субјекат и предикат у једноставним примерима (просто непроширеним реченицама)	

24.	87.	<i>Чардак ни на небу ни на земљи</i> – српска народна бајка (обрада)	СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност – разликује у бајци реалне и фантастичне садржаје – запажа идеју у епском делу – запажа повезаност догађаја и ликова у тексту са временом и местом радње – уочава основне особине лика према изгледу, понашању и говору – препознаје хронолошки редослед догађаја у епском делу	сигурном дигиталном окружењу икт А.2.3. - ученик се одговорно и сигурно користи програмима и уређајима
24.	88.			
25.	89.	Читање и сажето препричавање бајке <i>Чардак ни на небу ни на земљи</i>	СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова – издваја лепе и нове речи, необичне изразе СЈ ОШ А.3.2. Ученик развија читалачку навику	Подузетништво под Б. 2.2. - планира и управља активностима
25.	90.	<i>Зачарана принцеза</i> (стваралачко писање)	СЈ ОШ Б.3.1. Ученик обогаћује фонд речи – проширује властити речник откривајући значење нових речи и примењујући их у свакодневном говору СЈ ОШ Ц.3.3. Ученик развија вештину писања – пише састав поштујући композицију	
25.	91.	Врсте речи; Главни реченични делови (понављање)	СЈ ОШ Б.3.2. Ученик разликује врсте речи СЈ ОШ Б.3.3. Ученик преобликује реченице и препознаје главне реченичне делове СЈ ОШ Б.3.4. Ученик примењује основна правописна правила	
25.	92.	Други испит знања: Врсте речи; Главни реченични делови	СЈ ОШ Б.3.2. Ученик разликује врсте речи СЈ ОШ Б.3.3. Ученик преобликује реченице и препознаје главне реченичне делове СЈ ОШ Б.3.4. Ученик примењује основна правописна правила	Грађански васпитање и образовање гоо Б.2.1. – учествује у одлучивању у демократској заједници Лични и социјални развој оср А.2.2. управља емоцијама и понашањем
26.	93.	<i>Свијету се не може угодити</i> – народна приповетка (обрада)	СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност – запажа идеју у епском делу – уочава основне особине лика према изгледу, понашању и говору – препознаје хронолошки редослед догађаја у епском делу	
26.	94.	Ја сам дечак из приповетке (стваралачко писање)	СЈ ОШ Б.3.1. Ученик обогаћује фонд речи СЈ ОШ Ц.3.3. Ученик развија вештину писања – пише састав поштујући композицију (увод, средишњи део тј. разрада и завршни део тј. закључак)	

26.	95.	Управни говор (обрада)	СЈ ОШ Б.3.3. Ученик преобликује реченице и препознаје главне реченичне делове – препознаје облике управног говора у тексту СЈ ОШ Б.3.4. Ученик примењује основна правописна правила – употребљава правило писања две тачке (двотачке) и запете у набрајању те наводника у писању управног говора	оср Б.2.1. - препознаје и уважава потребе и осећаје других оср Ц.2.3. придноси разреду и школи
26.	96.	Неуправни говор (обрада)	СЈ ОШ Б.3.3. Ученик преобликује реченице и препознаје главне реченичне делове – преобликује управни говор у неуправни СЈ ОШ Б.3.4. Ученик примењује основна правописна правила СЈ ОШ Ц.3.3. Ученик развија вештину писања – пише читко и уредно контролне диктате и аутодиктате примењујући усвојена правописна правила	Здравље Б.2.3.А - описује здраве животне навике Б. 2.2 Б - објашњава право на избор
27.	97.	Управни и неуправни говор (ВиП)	СЈ ОШ Б.3.3. Ученик преобликује реченице и препознаје главне реченичне делове – препознаје облике управног говора у тексту – преобликује управни говор у неуправни СЈ ОШ Б.3.4. Ученик примењује основна правописна правила – употребљава правило писања две тачке (двотачке) и запете у набрајању те наводника у писању управног говора СЈ ОШ Ц.3.3. Ученик развија вештину писања – пише читко и уредно контролне диктате и аутодиктате примењујући усвојена правописна правила	Учити како учити уку А.2.2. Примена стратегија учења и решавања проблема - ученик примењује стратегије учења и решава проблеме у свим подручјима учења уз праћење и подршку учитеља
27.	98.	<i>Шта је отац</i> – Драган Лукић (обрада)	СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност – уочава и издваја тему у поетском тексту – уочава ритам и риму у строфи и песми СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова СЈ ОШ А.3.2. Ученик развија читалачку навику	Употреба информацијске и комуникацијске технологије икт А.2.4.
27.	99.	<i>Изокренута прича</i> – Бранко Ћопић	СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова СЈ ОШ А.3.2. Ученик развија читалачку навику	- ученик описује утицај технологије на здравље и околину

27.	100.	„Лице ми се стално смешка” (стваралачко писање)	СЈ ОШ Ц.3.3. Ученик развија вештину писања – обликује краћу писану поруку (плакат) СЈ ОШ Б..3.4. Ученик примењује основна правописна правила	Подузетништво под Б. 2.2. - планира и управља активностима
28.	101.	<i>Пролећница</i> – Јован Јовановић Змај (обрада)	СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност – уочава и издваја тему у поетском тексту – уочава ритам и риму у строфи и песми СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова СЈ ОШ А.3.2. Ученик развија читалачку навику	
28.	102.	Пролеће је процвало (описивање)	СЈ ОШ Ц.3.1. Ученик слуша и анализира туђи говор те изражава своје мисли, осећања и ставове СЈ ОШ Ц.3.3. Ученик развија вештину писања – описује природу на основу непосредног посматрања (карактеристичне појединости)	
28.	103.	<i>Љубавна песма</i> – Милован Данојлић	СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност – уочава и издваја тему у поетском тексту – уочава ритам и риму у строфи и песми СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова СЈ ОШ А.3.2. Ученик развија читалачку навику	
28.	104.	Изражајно казивање запамћених стихова (<i>Шта је отац, Пролећница, Љубавна песма</i>)	СЈ ОШ Ц.3.1. Ученик слуша и анализира туђи говор те изражава своје мисли, осећања и ставове – казује напамет научене стихове – подешава интонацију гласа при изговору	
29.	105.	<i>Клин чорба</i> – народна прича (обрада)	СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност – запажа идеју у епском делу – уочава основне особине лика према изгледу, понашању и говору – препознаје хронолошки редослед догађаја у епском делу	

29.	106.	Скраћенице (обрада)	СЈ ОШ Б.3.4. Ученик примењује основна правописна правила – препознаје опште скраћенице и скраћенице за мере СЈ ОШ Ц.3.3. Ученик развија вештину писања – пише читко и уредно контролне диктате и аутодиктате примењујући усвојена правописна правила	
29.	107.	Управни и неуправни говор (ВиП)	СЈ ОШ Б.3.3. Ученик преобликује реченице и препознаје главне реченичне делове – препознаје облике управног говора у тексту – преобликује управни говор у неуправни	
29.	108.	Диктат: Управни и неуправни говор	СЈ ОШ Б.3.4. Ученик примењује основна правописна правила – употребљава правило писања две тачке (двотачке) и запете у набрајању те наводника у писању управног говора СЈ ОШ Ц.3.3. Ученик развија вештину писања – пише читко и уредно контролне диктате и аутодиктате примењујући усвојена правописна правила	
30.	109.	<i>Прва љубав – Драгомир Ђорђевић</i>	СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова СЈ ОШ А.3.2. Ученик развија читалачку навику	
30.	110.	<i>А зашто он вежба – Душан Радовић (обрада)</i>	СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова СЈ ОШ А.3.2. Ученик развија читалачку навику	
30.	111.	<i>Читање по улогама – А зашто он вежба</i>	СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова – изражајно чита различите врсте текстова усклађујући интонацију и темпо читања са природом текста (приповедање, опис, монолог, дијалог) – читајући проналази одговарајуће податке о лику (опису, осећањима и начину њиховог приказивања у тексту)	
31.	14–22. 4. 2022. ПРОЛЕЋНИ ОДМОР			Грађански васпитање и образовање гоо Ц.2.4. - представља развој школске културе и демократизацију школе гоо А.2.1. - понаша се у складу с људским правима у свакодневном животу Лични и социјални развој

32.	112.	<i>Стакларева љубав</i> – Гроздана Олујић (обрада)	СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова СЈ ОШ А.3.2. Ученик развија читалачку навику	оср Ц.2.1. разликује сигурне од несигурних ситуација у заједници и описује како поступити у ризичним ситуацијама
32.	113.	Читање и сажето препричавање (<i>Стакларева љубав</i>)	СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова – чита наглас – изражајно чита различите врсте текстова усклађујући интонацију и темпо читања са природом текста (приповедање, опис, монолог, дијалог) – изражава властити доживљај о прочитаном аргументујући га наводима из текста – издваја лепе и нове речи, необичне изразе СЈ ОШ А.3.2. Ученик развија читалачку навику	оср Ц.2.2. прихваћа и образлаже важност друштвених норми и правила
32.	114.	О чему сањам (описивање)	СЈ ОШ Ц.3.1. Ученик слуша и анализира туђи говор те изражава своје мисли, осећања и ставове СЈ ОШ Ц.3.3. Ученик развија вештину писања – описује природу на основу непосредног посматрања (карактеристичне појединости)	Здравље Ц.2.1.Б – описује најчешће опасности у дому и околини те основне поступке заштите
33.	115.	<i>Замислите</i> – Душан Радовић (обрада)	СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност – уочава и издваја тему у поетском тексту – уочава ритам и риму у строфи и песми СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова СЈ ОШ А.3.2. Ученик развија читалачку навику	Одрживи развој одр Ц.2.1. - солидаран је и емпатичан у односу према људима и другим живим бићима
33.	116.	Преобликујемо поему <i>Замислите</i> у причу	СЈ ОШ Ц.3.1. Ученик слуша и анализира туђи говор те изражава своје мисли, осећања и ставове СЈ ОШ Ц.3.3. Ученик развија вештину писања – развија вештину креативног писања	одр Б.2.1. – објашњава да деловање има последице и резултате

33.	117.	<i>Прича о Раку Кројачу</i> – Десанка Максимовић (обрада)	СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност – уочава и издваја тему у поетском и прозном тексту – запажа идеју у епском делу – запажа повезаност догађаја и ликова у тексту са временом и местом радње – уочава основне особине лика према изгледу, понашању и говору – препознаје хронолошки редослед догађаја у епском делу	одр А.2.1. - разликује позитивне и негативне утицаје човека на природу и околину Учити како учити уку А.2.3 Креативно мишљење - ученик се користи креативношћу за обликовање својих идеја и приступа решавању проблема уку А.2.4. Критичко мишљење - ученик разликује чињенице од мишљења и способан је да упореди различите идеје
34.	118.	Читање и препричавање из различитих улога (<i>Прича о Раку Кројачу</i>)	СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова – чита наглас – изражајно чита различите врсте текстова усклађујући интонацију и темпо читања са природом текста (приповедање, опис, монолог, дијалог) – изражава властити доживљај о прочитаном аргументујући га наводима из текста – издваја лепе и нове речи, необичне изразе СЈ ОШ А.3.2. Ученик развија читалачку навику	уку Д.2.1. 1. физичко окружење учења - ученик ствара прикладно физичко окружење за учење с циљем побољшања концентрације и мотивације
34.	119.	<i>Бајка о белом коњу</i> – Стеван Раичковић	СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност – уочава и издваја тему у поетском и прозном тексту – запажа идеју у епском делу – запажа повезаност догађаја и ликова у тексту са временом и местом радње – уочава основне особине лика према изгледу, понашању и говору – препознаје хронолошки редослед догађаја у епском делу	
34.	120.	Опис лика (стваралачко писање)	СЈ ОШ Ц.3.3. Ученик развија вештину писања – описује изглед и понашање особе/лика (физички изглед и основне карактерне особине) СЈ ОШ Б.3.4. Ученик примењује основна правописна правила	

34.	121.	<i>Циц</i> – Бранко Радичевић	<p>СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност – уочава и издваја тему у поетском тексту – уочава ритам и риму у строфи и песми</p> <p>СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова</p> <p>СЈ ОШ А.3.2. Ученик развија читалачку навику</p>	<p>Грађански васпитање и образовање гоо А.2.2. – активно заступа људска права</p> <p>Лични и социјални развој оср Б.2.3.</p> <p>- развија стратегије решавања сукоба</p> <p>оср Ц.1.3.</p> <p>- доприноси одељењу и школи</p> <p>Здравље Б.2.3.А - описује здраве животне навике</p> <p>Одрживи развој одр Ц.2.1. - солидаран је и емпатичан у односу према људима и другим живим бићима</p> <p>Учити како учити уку Ц.2.1.</p> <p>1. Вредност учења</p> <p>- ученик може да објасни вредност учења за свој живот</p>
35.	122.	Лектира: <i>Рибар и мачак</i> – Бранко Ћопић (обрада)	<p>СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност – препознаје поему</p> <p>СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова</p> <p>СЈ ОШ Ц.3.3. Ученик развија вештину писања – води дневник читања</p> <p>СЈ ОШ А.3.2. Ученик развија читалачку навику</p>	
35.	123.	Лектира: <i>Рибар и мачак</i> (стваралачко писање) Сусрет и разговор мачка Чарлија, мачка Тоше, рибара мачка и ученог мачка	<p>СЈ ОШ Б.3.1. Ученик обогаћује фонд речи – проширује властити речник откривајући значење нових речи и примењујући их у свакодневном говору</p> <p>СЈ ОШ Ц.3.3. Ученик развија вештину писања – описује изглед и понашање лика</p>	
35.	124.	<i>Славуј и сунце</i> – Добрица Ерић	<p>СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност – уочава и издваја тему у поетском тексту – уочава ритам и риму у строфи и песми</p> <p>СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова</p> <p>СЈ ОШ А.3.2. Ученик развија читалачку навику</p>	
35.	125.	<i>Бајка о извору</i> – Десанка Максимовић (обрада)	<p>СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност – уочава и издваја тему у прозном тексту – запажа идеју у епском делу – запажа повезаност догађаја и ликова у тексту са временом и местом радње</p>	

			<ul style="list-style-type: none"> – уочава основне особине лика према изгледу, понашању и говору – препознаје хронолошки редослед догађаја у епском делу 	<p>Подузетништво</p> <p>под Б. 2.2. - планира и управља активностима</p> <p>Употреба информацијске и комуникацијске технологије икт Д.2.1. - ученик се креативно изражава и истражује једноставне методе за потицање креативности у у икт окружењу</p>
36.	126.	Читање и сажето препричавање (<i>Бајка о извору</i>)	<p>СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова</p> <ul style="list-style-type: none"> – чита наглас – изражајно чита различите врсте текстова усклађујући интонацију и темпо читања са природом текста (приповедање, опис, монолог, дијалог) – изражава властити доживљај о прочитаном аргументујући га наводима из текста – издваја лепе и нове речи, необичне изразе <p>СЈ ОШ А.3.2. Ученик развија читалачку навику</p>	
36.	127.	Обнављање знања из језика и правописа	<p>СЈ ОШ Б.3.1. Ученик обогаћује фонд речи</p> <p>СЈ ОШ Б.3.2. Ученик разликује врсте речи (именице, глаголе и придеве)</p> <p>СЈ ОШ Б.3.3. Ученик преобликује реченице и препознаје главне реченичне делове</p> <p>СЈ ОШ Б.3.4. Ученик примењује основна правописна правила</p>	
36.	128.	ИСПИТ ЗНАЊА - Научили смо из српског језика		
36.	129.	<i>Звезда ругалица</i> – Весна Алексић	<p>СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност</p> <ul style="list-style-type: none"> – уочава и издваја тему у поетском и прозном тексту – запажа идеју у епском делу – запажа повезаност догађаја и ликова у тексту са временом и местом радње – уочава основне особине лика према изгледу, понашању и говору – препознаје хронолошки редослед догађаја у епском делу 	
37.	130.	Читање и сажето препричавање (<i>Звезда ругалица</i>)	<p>СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова</p> <ul style="list-style-type: none"> – чита наглас 	

			<ul style="list-style-type: none"> – изражајно чита различите врсте текстова усклађујући интонацију и темпо читања са природом текста (приповедање, опис, монолог, дијалог) – изражава властити доживљај о прочитаном аргументујући га наводима из текста – издваја лепе и нове речи, необичне изразе <p>СЈ ОШ А.3.2. Ученик развија читалачку навику</p>	
37.	131.	<i>Шта је највеће</i> – Мирослав Антић	<p>СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност</p> <ul style="list-style-type: none"> – уочава и издваја тему у поетском тексту – уочава ритам и риму у строфи и песми <p>СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова</p> <p>СЈ ОШ А.3.2. Ученик развија читалачку навику</p>	
37.	132.	Дечји филм: <i>Аги и Ема</i> –	<p>СЈ ОШ Д.3.1. Ученик препознаје основна обележја играног филма за децу</p> <ul style="list-style-type: none"> – разликује играни филм за децу од анимираног филма и позоришне представе, – препознаје основна обележја играног филма (сценарист, режисер, филмска прича, филмско време, глумци, главне и споредне филмске улоге) 	
38.	133.			
38.	134.	Разговор о филму <i>Аги и Ема</i>	<p>СЈ ОШ Д.3.1. Ученик препознаје основна обележја играног филма за децу</p> <ul style="list-style-type: none"> – препознаје садржаје и ток радње – анализира главне и споредне ликове – одређује редослед догађаја и препричава садржај играног филма за децу 	
38.	135.	<i>Зебе плашљивице</i> – Десанка Максимовић (обрада)	<p>СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност</p> <ul style="list-style-type: none"> – уочава и издваја тему у прозном тексту – запажа идеју у епском делу – запажа повезаност догађаја и ликова у тексту са временом и местом радње – уочава основне особине лика према изгледу, понашању и говору – препознаје хронолошки редослед догађаја у епском делу 	

38.	136.	Мој највећи страх	СЈ ОШ Ц.3.1. Ученик слуша и анализира туђи говор те изражава своје мисли, осећања и ставове – прича о стварном или замишљеном догађају или доживљају по заједничком сачињеном плану на основу стваралачке маште – правилно структурира причање (уводни, средишњи и завршни део)	Грађански васпитање и образовање гоо А.2.1. - понаша се у складу с људским правима у свакодневном животу Лични и социјални развој осп Б.2.3. - развија стратегије решавања сукоба осп Ц.1.3. - доприноси одељењу и школи Учити како учити уку Ц.2.4.- ученик се користи угодним емоцијама и расположењима која га потичу на учење те контролише неугодне емоције и расположења да га не ометају у учењу
39.	137.	<i>Никад два добра – Јованка Јоргачевић</i>	СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова СЈ ОШ А.3.2. Ученик развија читалачку навику	
39.	138.	Читање по улогама – <i>Никад два добра</i>	СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова – изражајно чита различите врсте текстова усклађујући интонацију и темпо читања са природом текста (приповедање, опис, монолог, дијалог) – читајући проналази одговарајуће податке о лику (опису, осећањима и начину њиховог приказивања у тексту)	
39.	139.	<i>Вожња – Десанка Максимовић</i>	СЈ ОШ А.3.1. Ученик разликује народну и ауторску књижевност – уочава и издваја тему у поетском тексту – уочава ритам и риму у строфи и песми СЈ ОШ Ц.3.2. Ученик изражајно чита и анализира различите врсте текстова СЈ ОШ А.3.2. Ученик развија читалачку навику	
40.	140.	Ово сам ја	СЈ ОШ Ц.3.1. Ученик слуша и анализира туђи говор те изражава своје мисли, осећања и ставове – учествује у разговорима на разне теме СЈ ОШ Ц.3.3. Ученик развија вештину писања – извештава о себи (кратка аутобиографија)	
40.	141.	АНАЛИЗА УСПЕХА И ЗАКЉУЧИВАЊЕ ОЦЕНА		

SRPSKI JEZIK 3

Prijedlog godišnjeg izvedbenog kurikulumu za Srpski jezik u 3. razredu osnovne škole za školsku godinu 2021./2022.

Sedmica	Red br. č.	NASTAVNA JEDINICA	ISHODI	POVEZIVANJE S ISHODIMA OSTALIH PREDMETA I MEĐUPREDMETNIH TEMA
1.	1.	Uvodni čas (upoznavanje s kurikulumom i udžbenicima srpskog jezika)	SJ OŠ C.3.1. Učenik sluša i analizira tuđi govor te izražava svoje misli, osećanja i stavov - učestvuje u razgovorima na razne teme - aktivno sluša i analizira govor sagovornika	Učiti kako učiti uku C.2.2. Slika o sebi kao učeniku – učenik izražava pozitivna i visoka očekivanja i veruje u svoj uspeh u učenju C.2.3. Interes - učenik pokazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju
1.	2.	Pripovedanje <i>Kakvu školu želim</i>	SJ OŠ C.3.1. Učenik sluša i analizira tuđi govor te izražava svoje misli, osećanja i stavov - učestvuje u razgovoru na zadatu temu - aktivno sluša i analizira govor sagovornika	
1.	3.	Prepisivanje štampanog teksta pisanim slovima	SJ OŠ C.2.3. Učenik razvija veštinu pisanja	

1.	4.	Inicijalni ispit	SJ OŠ B.2.2. Učenik prepoznaje imenice i glagole SJ OŠ B.2.3. Učenik razlikuje vrste rečenica po komunikativnoj funkciji i obliku SJ OŠ B.2.4. Učenik primenjuje osnovna pravopisna pravila SJ OŠ C.2.3. Učenik razvija veštinu pisanja	Gradanski vaspitanje i obrazovanje goo C.2.1. - učestvuje u unapređenju života i rada škole Lični i socijalni razvoj osr A.2.1. razvija sliku o sebi. osr C.2.3. - doprinosi odeljenju i školi Zdravlje zdr B.2.1.A razlikuje vrste komunikacije Održivi razvoj odr C.2.2. razlikuje ličnu od opšte dobrobiti Učiti kako učiti uku D.2.2. Saradnja s drugima - učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspešno saraduje u različitim situacijama i spreman je da zatraži i ponudi pomoć Poduzetništvo pod B. 2.2. - planira i upravlja aktivnostima
2.	5.	Analiza inicijalnog ispita		
2.	6.	Imenice i glagoli (obnavljanje)	SJ OŠ B.2.2. Učenik prepoznaje imenice i glagole – prepoznaje imenice kao reči kojima se imenuju bića, predmeti i pojave – prepoznaje glagole kao reči koje označavaju radnju te potvrdni i odrični oblik glagola – izvodi imenice od glagola i glagole od imenica	
2.	7.	Rečenice po značenju i obliku (obnavljanje)	SJ OŠ B.2.3. Učenik razlikuje vrste rečenica po komunikativnoj funkciji i obliku – razlikuje obaveštajne, upitne, uzvične i zapovedne rečenice – razlikuje potvrđan i odričan sadržaj rečenice na osnovu forme	
2.	8.	Pravilno pišemo	SJ OŠ B.2.4. Učenik primenjuje osnovna pravopisna pravila – upotrebljava veliko slovo u pisanju jednočlanih i višečlanih naziva (naselja, ulica, trgova i praznika) – rastavlja reči na slogove i rastavlja reči na kraju retka koristeći crticu – uočava da se rečice ne i li pišu odvojeno – uočava da se pri nabranjanju pišu zapeta i dve tačke	
3.	9.	Narodne umotvorine koje sam zapamtio/zapamtila	SJ OŠ A.2.1. Učenik razlikuje pesmu, priču, dramski tekst i kratke narodne umotvorine SJ OŠ C.2.1. Učenik sluša, izražava vlastiti doživljaj tuđeg govora i iznosi svoje misli, osećanja i stavove SJ OŠ C.2.2. Učenik razvija veštinu čitanja i razumevanja pročitano	
3.	10.	Izražajno kazivanje zapamćenih stihova	SJ OŠ C.2.1. Učenik sluša, izražava vlastiti doživljaj tuđeg govora i iznosi svoje misli, osećanja i stavove - kazuje napamet naučene pesme	

3.	11.	Čitanje s razumevanjem	SJ OŠ C.2.2. Učenik razvija veštinu čitanja i razumevanja pročitano – čita naglas i u sebi, razume pročitano – pronalazi u tekstu odgovore na postavljena pitanja uku A.1.4. 4. Kritičko mišljenje Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osećaje uku B.1.4. 4. Samovrednovanje/samoprocena Na podsticaj i uz pomoć učitelja učenik procenjuje da li je uspešno rešio zadatak ili naučio	
3.	12.	Na letnjoj pozornici	SJ OŠ D.3.3. Učenik gradi svoj kulturni i nacionalni identitet – razgovara o događajima kojima je prisustvovao i vrednuje ih – izražava svoj doživljaj kulturnog događaja na različite kreativne načine	
4.	13.	Tema u poeziji i prozi <i>Septembar</i> , Dušan Kostić (obrada)	SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova SJ OŠ A.3.2. Učenik razvija čitalačku naviku	
4.	14.	Vlastite i zajedničke imenice (obrada)	SJ OŠ B.3.2. Učenik razlikuje vrste reči – razlikuje vlastite i zajedničke imenice SJ OŠ B.3.4. Učenik primenjuje osnovna pravopisna pravila – upotrebljava pravilo pisanja rečice <i>ne</i> i <i>li</i> kada stoje uz glagol	
4.	15.	<i>Moje selo</i> – Dobrica Erić (obrada)	SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova	
4.	16.	Moje mesto je najlepše – stvaralačko pisanje	SJ OŠ C.3.3. Učenik razvija veštinu pisanja SJ OŠ B.3.4. Učenik primenjuje osnovna pravopisna pravila	
5.	17.	Veliko slovo u pisanju višečlanih vlastitih imenica	SJ OŠ B.3.2. Učenik razlikuje vrste reči – razlikuje vlastite i zajedničke imenice SJ OŠ B.3.4. Učenik primenjuje osnovna pravopisna pravila – upotrebljava veliko slovo u pisanju višečlanih vlastitih imenica (gora, voda, mesta, ustanova, nebeskih tela) SJ OŠ C.3.3. Učenik razvija veštinu pisanja	

5.	18.	<i>Dvije seje brata ne imale</i> – narodna pesma (obrada) Bogatimo rečnik – Reči različitog oblika, a istog značenja	SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova SJ OŠ B.3.1. Učenik obogaćuje fond reči – razlikuje reči različitog oblika, a istog ili sličnog značenja	
5.	19.	<i>Zdravica</i> – Dušan Radović (obrada) Želim ti...	SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova SJ OŠ A.3.2. Učenik razvija čitalačku naviku SJ OŠ C.3.3. Učenik razvija veštinu pisanja	
5.	20.	Rod i broj imenica (obrada)	SJ OŠ B.3.2. Učenik razlikuje vrste reči – razlikuje vlastite i zajedničke imenice – razlikuje rod i broj imenica SJ OŠ B.3.4. Učenik primenjuje osnovna pravopisna pravila – upotrebljava veliko slovo u pisanju višečlanih vlastitih imenica	
6.	21.	<i>Ženidba vrapca Podunavca</i> – narodna pesma (obrada)	SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova SJ OŠ A.3.2. Učenik razvija čitalačku naviku	
6.	22.	Preoblikujemo pesmu u dramski tekst (<i>Ženidba vrapca Podunavca</i>)	SJ OŠ C.3.1. Učenik sluša i analizira tuđi govor te izražava svoje misli, osećanja i stavove – glumi SJ OŠ C.3.3. Učenik razvija veštinu pisanja – razvija veštinu kreativnog pisanja – oblikuje (vest) o prošlom i predstojećem događaj	
6.	23.	Izražajno kazivanje zapamćenih stihova (<i>Septembar, Najmanja pesma, Moje selo,</i>	SJ OŠ C.3.1. Učenik sluša i analizira tuđi govor te izražava svoje misli, osećanja i stavove – kazuje napamet naučene stihove – podešava intonaciju glasa pri izgovoru	

		<i>Zdravica, Ženidba vrapca Podunavca</i>)		zdr B.2.2 / C. Upoređuje i podržava različitosti
6.	24.	Lektira: <i>Običajne narodne lirske pesme</i> (uspavanke, zdravice, svatovske, tužbalice) (obrada)	SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova SJ OŠ C.3.3. Učenik razvija veštinu pisanja – vodi dnevnik čitanja SJ OŠ A.3.2. Učenik razvija čitalačku naviku SJ OŠ D.3.3. Učenik gradi svoj kulturni i nacionalni identitet – neguje običaje	Održivi razvoj odr A.2.2. - uočava da u prirodi postoji međudelovanje i međuzavisnost
7.	25.	Glagoli (obrada)	SJ OŠ B.3.2. Učenik razlikuje vrste reči – razlikuje glagole kao reči kojima se iskazuje radnja, stanje i zbivanje SJ OŠ B.3.4. Učenik primenjuje osnovna pravopisna pravila – upotrebljava pravilo pisanja rečice <i>ne</i> i <i>li</i> kada stoje uz glagol	Učiti kako učiti uku A.2.1. Upravljanje informacijama - učenik uz pomoć učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspešno ih primenjuje pri rešavanju problema
7.	26.	Lice i broj glagola (obrada)	SJ OŠ B.3.2. Učenik razlikuje vrste reči – razlikuje glagole kao reči kojima se iskazuje radnja, stanje i zbivanje – prepoznaje lice i broj glagola SJ OŠ B.3.4. Učenik primenjuje osnovna pravopisna pravila – upotrebljava pravilo pisanja rečice <i>ne</i> i <i>li</i> kada stoje uz glagol	Poduzetništvo
7.	27.	<i>Vetar i Sunce</i> – narodna pripovetka (obrada)	SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova SJ OŠ A.3.2. Učenik razvija čitalačku naviku	pod B. 2.2. - planira i upravlja aktivnostima
7.	28.	Glagoli; Lice i broj glagola (ViP)	SJ OŠ B.3.2. Učenik razlikuje vrste reči – razlikuje glagole kao reči kojima se iskazuje radnja, stanje i zbivanje – prepoznaje lice i broj glagola SJ OŠ B.3.4. Učenik primenjuje osnovna pravopisna pravila – upotrebljava pravilo pisanja rečice <i>ne</i> i <i>li</i> kada stoje uz glagol	

8.	29.	<i>Najmanja pesma</i> - Miroslav Antić (obrada) Bogatimo rečnik	SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova SJ OŠ A.3.2. Učenik razvija čitalačku naviku SJ OŠ B.3.1. Učenik obogaćuje fond reči – proširuje vlastiti rečnik otkrivajući značenje novih reči i primenjujući ih u svakodnevnom govoru
8.	30.	Imenice i glagoli (ViP)	SJ OŠ B.3.2. Učenik razlikuje vrste reči – razlikuje vlastite i zajedničke imenice, rod i broj imenica – razlikuje glagole kao reči kojima se iskazuje radnja, stanje i zbivanje – prepoznaje lice i broj glagola SJ OŠ B.3.4. Učenik primenjuje osnovna pravopisna pravila – upotrebljava veliko slovo u pisanju višočlanih vlastitih imenica – upotrebljava pravilo pisanja rečice <i>ne</i> i <i>li</i> kada stoje uz glagol
8.	31.	Prvi ispit znanja – Imenice i glagoli	SJ OŠ B.3.2. Učenik razlikuje vrste reči – razlikuje vlastite i zajedničke imenice, rod i broj imenica – razlikuje glagole kao reči kojima se iskazuje radnja, stanje i zbivanje – prepoznaje lice i broj glagola SJ OŠ B.3.4. Učenik primenjuje osnovna pravopisna pravila – upotrebljava veliko slovo u pisanju višočlanih vlastitih imenica – upotrebljava pravilo pisanja rečice <i>ne</i> i <i>li</i> kada stoje uz glagol
8.	32.	<i>Doživljaji mačka Toše</i> – B. Ćopić (odlomak), obrada	SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova SJ OŠ A.3.2. Učenik razvija čitalačku naviku
9.	33.	Čitanje i prepričavanje iz različitih uloga (<i>Doživljaji mačka Toše</i>)	SJ OŠ C.3.1. Učenik sluša i analizira tuđi govor te izražava svoje misli, osećanja i stavove – prepričava (detaljno i sažeto) sadržine tekstova, – pravilno strukturira pričanje (uvodni, središnji i završni deo)

10.	34.	Dramatizacija priče <i>Doživljaji mačka Toše</i>	SJ OŠ C.3.1. Učenik sluša i analizira tuđi govor te izražava svoje misli, osećanja i stavove – glumi SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova – izražajno čita različite vrste tekstova usklađujući intonaciju i tempo čitanja sa prirodom teksta SJ OŠ C.3.3. Učenik razvija veštinu pisanja – razvija veštinu kreativnog pisanja	Građanski vaspitanje i obrazovanje goo C.2.3. - promoviše kvalitetu života u školi i demokratizaciju škole goo B.2.2. – učestvuje u odlučivanju u demokratskoj zajednici
10.	35.	Lektira: <i>Doživljaji mačka Toše</i> – B. Ćopić (obrada)	SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost – prepoznaje dečji roman kao duži prozni tekst u kom je prikazan život ili deo života neke ličnosti SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova SJ OŠ C.3.3. Učenik razvija veštinu pisanja – vodi dnevnik čitanja SJ OŠ A.3.2. Učenik razvija čitalačku naviku	
10.	36.			Lični i socijalni razvoj osr A.2.4. razvija radne navike osr C.2.3. - doprinosi odeljenju i školi osr B. 2.2. razvija komunikacijske kompetencije
10.	37.	Lektira: <i>Doživljaji mačka Toše</i> – Branko Ćopić (stvaralačko pisanje)	SJ OŠ B.3.1. Učenik obogaćuje fond reči – proširuje vlastiti rečnik otkrivajući značenje novih reči i primenjujući ih u svakodnevnom govoru – razlikuje neknjiževne reči (zavičajnog govora) od književnih reči	
11.	38.	U biblioteci	SJ OŠ C.3.1. Učenik sluša i analizira tuđi govor te izražava svoje misli, osećanja i stavove SJ OŠ D.3.2. Učenik razlikuje štampane od digitalnih medija	Zdravlje zdr B.2.1.A razlikuje vrste komunikacije Održivi razvoj odr A.2.2.
11.	39.	<i>Medved i lisica</i> – narodna basna (obrada)	SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova SJ OŠ A.3.2. Učenik razvija čitalačku naviku	- uočava da u prirodi postoji međudelovanje i međuzavisnost
11.	40.	Čitanje i prepričavanje iz različitih uloga (<i>Medved i lisica</i>)	SJ OŠ C.3.1. Učenik sluša i analizira tuđi govor te izražava svoje misli, osećanja i stavove – prepričava (detaljno i sažeto) sadržine tekstova, – pravilno strukturira pričanje (uvodni, središnji i završni deo)	Učiti kako učiti uku A.2.2.

12.	41.	Dramatizacija priče <i>Medved i lisica</i>	SJ OŠ C.3.1. Učenik sluša i analizira tuđi govor te izražava svoje misli, osećanja i stavove – glumi SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova – izražajno čita različite vrste tekstova usklađujući intonaciju i tempo čitanja sa prirodom teksta SJ OŠ C.3.3. Učenik razvija veštinu pisanja – razvija veštinu kreativnog pisanja	Primena strategija učenja i rešavanja problema – učenik primjenjuje strategije učenja i rešava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja
12.	42.	Opis lika (stvaralačko pisanje)	SJ OŠ C.3.3. Učenik razvija veštinu pisanja – opisuje izgled i ponašanje osobe/lika (fizički izgled i osnovne karakterne osobine) SJ OŠ B.3.4. Učenik primenjuje osnovna pravopisna pravila	uku B.2.1. Planiranje – uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, bira pristup učenju te planira učenje
12.	43.	Glagoli – iskazivanje prošlosti, sadašnjosti i budućnosti (obrada)	SJ OŠ B.3.2. Učenik razlikuje vrste reči – prepoznaje glagolske oblike za iskazivanje prošlosti, sadašnjosti i budućnosti SJ OŠ B.3.4. Učenik primenjuje osnovna pravopisna pravila	uku B.2.2. Praćenje - na poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tokom učenja
12.	44.	Glagoli – iskazivanje prošlosti, sadašnjosti i budućnosti (ViP)	SJ OŠ B.3.2. Učenik razlikuje vrste reči – prepoznaje glagolske oblike za iskazivanje prošlosti, sadašnjosti i budućnosti SJ OŠ B.3.4. Učenik primenjuje osnovna pravopisna pravila	Upotreba informacijske i komunikacijske tehnologije ikt A.2.1.
13.	45.	<i>Magarac u lavljoj koži</i> (prema Dositeju Obradoviću), obrada	SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova SJ OŠ A.3.2. Učenik razvija čitalačku naviku	- učenik prema savetu bira odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadataka
13.	46.	Preoblikujmo basnu u dramski tekst/ pesmu (<i>Magarac u lavljoj koži</i>)	SJ OŠ C.3.1. Učenik sluša i analizira tuđi govor te izražava svoje misli, osećanja i stavove SJ OŠ C.3.3. Učenik razvija veštinu pisanja – razvija veštinu kreativnog pisanja	ikt A. 2.2. - učenik se samostalno koristi odabranim uređajima i programima
13.	47.	<i>Vuk i jagnje</i> – narodna basna (obrada)	SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova SJ OŠ A.3.2. Učenik razvija čitalačku naviku	Poduzetništvo

13.	48.	Čitanje i prepričavanje iz različitih uloga (<i>Vuk i jagnje</i>)	SJ OŠ C.3.1. Učenik sluša i analizira tuđi govor te izražava svoje misli, osećanja i stavove – prepričava (detaljno i sažeto) sadržine tekstova, – pravilno strukturira pričanje (uvodni, središnji i završni deo)	pod B. 2.2. - planira i upravlja aktivnostima
14.	49.	Lektira: <i>Narodne basne</i> (izbor) (obrada)	SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost – identifikuje obeležja basne SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova SJ OŠ C.3.3. Učenik razvija veštinu pisanja – vodi dnevnik čitanja SJ OŠ A.3.2. Učenik razvija čitalačku naviku	Građanski vaspitanje i obrazovanje goo C.2.2. promoviše solidarnost u školi
14.	50.	Lektira: <i>Narodne basne</i> (stvaralačko pisanje)	SJ OŠ B.3.1. Učenik obogaćuje fond reči – proširuje vlastiti rečnik otkrivajući značenje novih reči i primenjujući ih u svakodnevnom govoru – razlikuje neknjiževne reči (zavičajnog govora) od književnih reči	Lični i socijalni razvoj osr C.2.4. razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i pripadnošću grupi
14.	51.	Bogatimo rečnik – Reči istog oblika, a različitog značenja	SJ OŠ B.3.1. Učenik obogaćuje fond reči – razlikuje reči istog oblika, a različitog značenja SJ OŠ B.3.4. Učenik primenjuje osnovna pravopisna pravila	osr A.2.3. razvija svoje potencijale
14.	52.	<i>Led se topi</i> – Aleksandar Popović (obrada)	SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova SJ OŠ A.3.2. Učenik razvija čitalačku naviku	Zdravlje B.2.1 B Prepoznaje i procenjuje vršnjačke odnose B.2.2. C prepoznaje i uvažava različitosti
15.	53.	Čitanje po ulogama (<i>Led se topi</i>)	SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova – izražajno čita različite vrste tekstova usklađujući intonaciju i tempo čitanja sa prirodom teksta (pripovedanje, opis, monolog, dijalog) – čitajući pronalazi odgovarajuće podatke o liku (opisu, osećanjima i načinu njihovog prikazivanja u tekstu)	Održivi razvoj odr C.2.2. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima
15.	54.	<i>Ljutito meče</i> – Branislav Crnčević (obrada)	SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova SJ OŠ A.3.2. Učenik razvija čitalačku naviku	Učiti kako učiti uku A.2.3 Kreativno mišljenje

15.	55.	Preoblikujemo pesmu u strip	SJ OŠ C.3.1. Učenik sluša i analizira tuđi govor te izražava svoje misli, osećanja i stavove SJ OŠ D.3.2. Učenik razlikuje štampane od digitalnih medija – pronalazi potrebne informacije na računaru primerene uzrastu	- učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rešavanju problema
15.	56.	Izražajno kazivanje zapamćenih stihova (<i>Ljutito meće</i>)	SJ OŠ C.3.1. Učenik sluša i analizira tuđi govor te izražava svoje misli, osećanja i stavove – kazuje napamet naučene stihove – podešava intonaciju glasa pri izgovoru	uku A.2.4. Kritičko mišljenje - učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je da uporedi različite ideje
16.	57.	Glagoli – iskazivanje prošlosti, sadašnjosti i budućnosti (ViP)	SJ OŠ B.3.2. Učenik razlikuje vrste reči – prepoznaje glagolske oblike za iskazivanje prošlosti, sadašnjosti i budućnosti SJ OŠ B.3.4. Učenik primenjuje osnovna pravopisna pravila	Poduzetništvo
16.	58.	Dečji film: <i>Ptice koje ne polete</i> – Petar Lalović	SJ OŠ D.3.1. Učenik prepoznaje osnovna obeležja igranog filma za decu – razlikuje igrani film za decu od animiranog filma i pozorišne predstave, – prepoznaje osnovna obeležja igranog filma (scenarist, režiser, filmska priča, filmsko vreme, glumci, glavne i sporedne filmske uloge)	pod B. 2.2. - planira i upravlja aktivnostima
16.	59.			
16.	60.	Razgovor o filmu <i>Ptice koje ne polete</i>	SJ OŠ D.3.1. Učenik prepoznaje osnovna obeležja igranog filma za decu – prepoznaje sadržaje i tok radnje – analizira glavne i sporedne likove – određuje redosled događaja i prepričava sadržaj igranog filma za decu	
DRUGO POLUGODIŠTE				
17.	61.	<i>Zima</i> – Dušan Vasiljev (obrada)	SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost – uočava pesničke slike kao činioce kompozicije SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova – izdvaja lepe i nove reči, neobične izraze SJ OŠ A.3.2. Učenik razvija čitalačku naviku	

17.	62.	<i>Pisak lokomotive – Milenko Ratković</i> (obrada)	SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost – razlikuje onomatopeju i poređenje u tekstu i govoru SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova – izdvaja lepe i nove reči, neobične izraze SJ OŠ A.3.2. Učenik razvija čitalačku naviku	Gradanski vaspitanje i obrazovanje goo C.2.1. učestvuje u unapređenju života i rada škole Lični i socijalni razvoj osr B. 2.2. razvija komunikacijske kompetencije osr A.2.2 upravlja emocijama i ponašanjem Održivi razvoj odr A.2.2. - uočava da u prirodi postoji međudelovanje i međuzavisnost Zdravlje B.2.1 B Prepoznaje i procenjuje vršnjačke odnose Učiti kako učiti uku B.2.3.
17.	63.	Čitanje i preporučavanje iz različitih uloga (<i>Pisak lokomotive</i>)	SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova – izražajno čita različite vrste tekstova usklađujući intonaciju i tempo čitanja sa prirodom teksta (pripovedanje, opis, monolog, dijalog) – pravilno strukturira pričanje (uvodni, središnji i završni deo)	
17.	64.	<i>Zima – Dušan Vasiljev</i> (obrada)	SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost – uočava pesničke slike kao činioce kompozicije SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova – izdvaja lepe i nove reči, neobične izraze SJ OŠ A.3.2. Učenik razvija čitalačku naviku	
18.	65.	<i>Moje želje u novoj godini</i> (govorna vežba)	SJ OŠ C.3.1. Učenik sluša i analizira tuđi govor te izražava svoje misli, osećanja i stavove – učestvuje u razgovorima na razne teme – razlikuje samostalni govor (monolog) od razgovora (dijalog)	
18.	66.	<i>Prvi sneg – V. Ilić</i> (obrada)	SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost – uočava pesničke slike kao činioce kompozicije SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova – izdvaja lepe i nove reči, neobične izraze SJ OŠ A.3.2. Učenik razvija čitalačku naviku	
18.	67.	<i>Pahuljice padajte</i> (opisivanje)	SJ OŠ C.3.1. Učenik sluša i analizira tuđi govor te izražava svoje misli, osećanja i stavove SJ OŠ C.3.3. Učenik razvija veštinu pisanja – opisuje prirodu na osnovu neposrednog posmatranja (karakteristične pojedinosti)	
18.	68.	Izražajno kazivanje zapamćenih stihova (<i>Prvi sneg; Zima</i>)	SJ OŠ C.3.1. Učenik sluša i analizira tuđi govor te izražava svoje misli, osećanja i stavove – kazuje napamet naučene stihove – podešava intonaciju glasa pri izgovoru	

19.	69.	Čitanje s razumevanjem: <i>Čarobne saonice</i> , šaljiva narodna pripovetka	SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova – čita u sebi s razumevanjem pročitano – čitajući pronalazi odgovarajuće podatke o liku (opisu, osećanjima i načinu njihovog prikazivanja u tekstu)	Prilagođavanje učenja -uz podršku učitelja, ali i prema potrebi učenik menja plan ili pristup učenju uku B.2.4.
19.	70.	<i>Sveti Sava i seljak bez sreće</i> – narodna priča (obrada)	SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova SJ OŠ A.3.2. Učenik razvija čitalačku naviku	Samovrednovanje/samoprocena - na podsticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procenjuje ostvareni napredak
19.	71.	Čitanje i prepričavanje iz različitih uloga (<i>Sveti Sava i seljak bez sreće</i>)	SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova – izražajno čita različite vrste tekstova usklađujući intonaciju i tempo čitanja sa prirodom teksta (pripovedanje, opis, monolog, dijalog) – izražava vlastiti doživljaj o pročitano argumentujući ga navodima iz teksta	
19.	72.	Izveštavanje o obavljenom zadatku	SJ OŠ C.3.3. Učenik razvija veštinu pisanja – oblikuje opširnije obaveštenje o prošlom događaju (izveštaj) SJ OŠ B.3.4. Učenik primenjuje osnovna pravopisna pravila	
20.	73.	Pridevi (obrada)	SJ OŠ B.3.2. Učenik razlikuje vrste reči – prepoznaje prideve kao reči koje opisuju imenicu SJ OŠ B.3.4. Učenik primenjuje osnovna pravopisna pravila	
20.	74.	Pridevi (ViP)	SJ OŠ B.3.2. Učenik razlikuje vrste reči – prepoznaje prideve kao reči koje opisuju imenicu SJ OŠ B.3.4. Učenik primenjuje osnovna pravopisna pravila	
20.	75.	<i>Marko Kraljević i beg Kostadin</i> – narodna pesma (obrada)	SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost – razlikuje lirsku i epsku pesmu – zapaža ideju u epskom delu SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova SJ OŠ A.3.2. Učenik razvija čitalačku naviku	Učiti kako učiti uku B.2.3. Prilagođavanje učenja

20.	76.	Rasprava: Postupci likova u pesmi (Marka Kraljevića i bega Kostadina)	SJ OŠ C.3.1. Učenik sluša i analizira tuđi govor te izražava svoje misli, osećanja i stavove – učestvuje u raspravi (poštujući temu iznosi vlastito mišljenje potkrepljujući ga dokazima, uvažava tuđe mišljenje) – aktivno sluša i analizira govor sagovornika – komunicira neverbalnim znacima (geste, pantomima, imitacije) – pristojno razgovara	-uz podršku učitelja, ali i prema potrebi učenik menja plan ili pristup učenju uku B.2.4. Samovrednovanje/samoprocena
21.	77.	Preoblikujemo pesmu <i>Marko Kraljević i beg Kostadin</i> u strip	SJ OŠ C.3.1. Učenik sluša i analizira tuđi govor te izražava svoje misli, osećanja i stavove SJ OŠ D.3.2. Učenik razlikuje štampane od digitalnih medija – pronalazi potrebne informacije na računaru primerene uzrastu	- na podsticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procenjuje ostvareni napredak uku C.2.3.
21.	78.	<i>Domovina se brani lepotom</i> – Ljubivoje Ršumović	SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost – uočava i izdvaja temu u poetskom tekstu – uočava ritam i rimu u strofi i pesmi SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova SJ OŠ A.3.2. Učenik razvija čitalačku naviku	Interes - učenik pokazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i istrajava u učenju
21.	79.	Šta mi znači domovina	SJ OŠ C.3.3. Učenik razvija veštinu pisanja – oblikuje kraću pisanu poruku (plakat) SJ OŠ B..3.4. Učenik primenjuje osnovna pravopisna pravila	uku C.2.2.
21.	80.	Pridevi (ViP)	SJ OŠ B.3.2. Učenik razlikuje vrste reči – prepoznaje prideve kao reči koje opisuju imenicu SJ OŠ B.3.4. Učenik primenjuje osnovna pravopisna pravila	Slika o sebi kao učeniku
22.	81.	Izražajno kazivanje zapamćenih stihova (<i>Marko Kraljević i beg Kostadin; Domovina se brani lepotom</i>)	SJ OŠ C.3.1. Učenik sluša i analizira tuđi govor te izražava svoje misli, osećanja i stavove – kazuje napamet naučene stihove – podešava intonaciju glasa pri izgovoru	- učenik pokazuje pozitivna i visoka očekivanja i veruje u svoj uspeh u učenju
22.	82.	Lektira: <i>Učeni mačak</i> – Branko V. Radičević	SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost – prepoznaje dečji roman kao duži prozni tekst u kom je prikazan život ili deo života neke ličnosti	

22.	83.	(obrada)	SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova SJ OŠ C.3.3. Učenik razvija veštinu pisanja – vodi dnevnik čitanja SJ OŠ A.3.2. Učenik razvija čitalačku naviku	Građanski vaspitanje i obrazovanje goo A.2.1. - ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu
22.	84.	Lektira: <i>Učeni mačak</i> (stvaralačko pisanje)	SJ OŠ B.3.1. Učenik obogaćuje fond reči – proširuje vlastiti rečnik otkrivajući značenje novih reči i primenjujući ih u svakodnevnom govoru SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova – izražava vlastiti doživljaj o pročitanom argumentujući ga navodima iz teksta	Lični i socijalni razvoj osr B. 2.2. - razvija komunikacijske kompetencije osr C.2.3. doprinosi razredu i školi
23.	21–25. 2. 2022. DRUGI DEO ZIMSKOG ODMORA			
24.	85.	Subjekt i predikat (obrada)	SJ OŠ B.3.3. Učenik preoblikuje rečenice i prepoznaje glavne rečenične delove – prepoznaje subjekat i predikat u jednostavnim primerima (prosto neproširenim rečenicama)	Zdravlje B.2.3.A - opisuje zdrave životne navike
24.	86.	Subjekt i predikat (ViP)	SJ OŠ B.3.3. Učenik preoblikuje rečenice i prepoznaje glavne rečenične delove – prepoznaje subjekat i predikat u jednostavnim primerima (prosto neproširenim rečenicama)	Upotreba informacijske i komunikacijske tehnologije ikt B.2.1.
24.	87.	<i>Čardak ni na nebu ni na zemlji</i> – srpska narodna bajka (obrada)	SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost – razlikuje u bajci realne i fantastične sadržaje – zapaža ideju u epskom delu – zapaža povezanost događaja i likova u tekstu sa vremenom i mestom radnje	- učenik uz povremenu učiteljevu pomoć komunicira s poznatim osobama u sigurnom digitalnom okruženju
24.	88.		– uočava osnovne osobine lika prema izgledu, ponašanju i govoru – prepoznaje hronološki redosled događaja u epskom delu	ikt A.2.3. - učenik se odgovorno i sigurno koristi programima i uređajima
25.	89.	Čitanje i sažeto prepričavanje bajke <i>Čardak ni na nebu ni na zemlji</i>	SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova – izdvaja lepe i nove reči, neobične izraze SJ OŠ A.3.2. Učenik razvija čitalačku naviku	Poduzetništvo

25.	90.	<i>Začarana princeza</i> (stvaralačko pisanje)	SJ OŠ B.3.1. Učenik obogaćuje fond reči – proširuje vlastiti rečnik otkrivajući značenje novih reči i primenjujući ih u svakodnevnom govoru SJ OŠ C.3.3. Učenik razvija veštinu pisanja – piše sastav poštujući kompoziciju	pod B. 2.2. - planira i upravlja aktivnostima
25.	91.	Vrste reči; Glavni rečenični delovi (ponavljanje)	SJ OŠ B.3.2. Učenik razlikuje vrste reči SJ OŠ B.3.3. Učenik preoblikuje rečenice i prepoznaje glavne rečenične delove SJ OŠ B.3.4. Učenik primenjuje osnovna pravopisna pravila	
25.	92.	Drugi ispit znanja: Vrste reči; Glavni rečenični delovi	SJ OŠ B.3.2. Učenik razlikuje vrste reči SJ OŠ B.3.3. Učenik preoblikuje rečenice i prepoznaje glavne rečenične delove SJ OŠ B.3.4. Učenik primenjuje osnovna pravopisna pravila	Građanski vaspitanje i obrazovanje goo B.2.1. – učestvuje u odlučivanju u demokratskoj zajednici
26.	93.	<i>Svijetu se ne može ugoditi</i> – narodna pripovetka (obrada)	SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost – zapaža ideju u epskom delu – uočava osnovne osobine lika prema izgledu, ponašanju i govoru – prepoznaje hronološki redosled događaja u epskom delu	Lični i socijalni razvoj osr A.2.2. upravlja emocijama i ponašanjem
26.	94.	Ja sam dečak iz pripovetke (stvaralačko pisanje)	SJ OŠ B.3.1. Učenik obogaćuje fond reči SJ OŠ C.3.3. Učenik razvija veštinu pisanja – piše sastav poštujući kompoziciju (uvod, središnji deo tj. razrada i završni deo tj. zaključak)	osr B.2.1. - prepoznaje i uvažava potrebe i osećaje drugih
26.	95.	Upravni govor (obrada)	SJ OŠ B.3.3. Učenik preoblikuje rečenice i prepoznaje glavne rečenične delove – prepoznaje oblike upravnog govora u tekstu SJ OŠ B.3.4. Učenik primenjuje osnovna pravopisna pravila – upotrebljava pravilo pisanja dve tačke (dvotačke) i zapete u nabranjanju te navodnika u pisanju upravnog govora	osr C.2.3. pridonosi razredu i školi Zdravlje B.2.3.A - opisuje zdrave životne navike
26.	96.	Neupravni govor (obrada)	SJ OŠ B.3.3. Učenik preoblikuje rečenice i prepoznaje glavne rečenične delove – preoblikuje upravni govor u neupravni SJ OŠ B.3.4. Učenik primenjuje osnovna pravopisna pravila SJ OŠ C.3.3. Učenik razvija veštinu pisanja – piše čitko i uredno kontrolne diktate i autodiktate primenjujući usvojena pravopisna pravila	B. 2.2 B - objašnjava pravo na izbor Učiti kako učiti uku A.2.2.

27.	97.	Upravni i nepravni govor (ViP)	<p>SJ OŠ B.3.3. Učenik preoblikuje rečenice i prepoznaje glavne rečenične delove</p> <ul style="list-style-type: none"> – prepoznaje oblike upravnog govora u tekstu – preoblikuje upravni govor u nepravni <p>SJ OŠ B.3.4. Učenik primenjuje osnovna pravopisna pravila</p> <ul style="list-style-type: none"> – upotrebljava pravilo pisanja dve tačke (dvotačke) i zapete u nabranju te navodnika u pisanju upravnog govora <p>SJ OŠ C.3.3. Učenik razvija veštinu pisanja</p> <ul style="list-style-type: none"> – piše čitko i uredno kontrolne diktate i autodiktate primenjujući usvojena pravopisna pravila 	<p>Primena strategija učenja i rešavanja problema</p> <ul style="list-style-type: none"> - učenik primenjuje strategije učenja i rešava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja
27.	98.	<i>Šta je otac</i> – Dragan Lukić (obrada)	<p>SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost</p> <ul style="list-style-type: none"> – uočava i izdvaja temu u poetskom tekstu – uočava ritam i rimu u strofi i pesmi <p>SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova</p> <p>SJ OŠ A.3.2. Učenik razvija čitalačku naviku</p>	<p>Upotreba informacijske i komunikacijske tehnologije</p> <p>ikt A.2.4.</p> <ul style="list-style-type: none"> - učenik opisuje uticaj tehnologije na zdravlje i okolinu
27.	99.	<i>Izokrenuta priča</i> – Branko Ćopić	<p>SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost</p> <p>SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova</p> <p>SJ OŠ A.3.2. Učenik razvija čitalačku naviku</p>	<p>Poduzetništvo</p>
27.	100.	„Lice mi se stalno smeška” (stvaralačko pisanje)	<p>SJ OŠ C.3.3. Učenik razvija veštinu pisanja</p> <ul style="list-style-type: none"> – oblikuje kraću pisanu poruku (plakat) <p>SJ OŠ B.3.4. Učenik primenjuje osnovna pravopisna pravila</p>	<p>pod B. 2.2. - planira i upravlja aktivnostima</p>
28.	101.	<i>Prolećnica</i> – Jovan Jovanović Zmaj (obrada)	<p>SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost</p> <ul style="list-style-type: none"> – uočava i izdvaja temu u poetskom tekstu – uočava ritam i rimu u strofi i pesmi <p>SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova</p> <p>SJ OŠ A.3.2. Učenik razvija čitalačku naviku</p>	
28.	102.	Proleće je procvalo (opisivanje)	<p>SJ OŠ C.3.1. Učenik sluša i analizira tuđi govor te izražava svoje misli, osećanja i stavove</p> <p>SJ OŠ C.3.3. Učenik razvija veštinu pisanja</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje prirodu na osnovu neposrednog posmatranja (karakteristične pojedinosti) 	
28.	103.	<i>Ljubavna pesma</i> – Milovan Đanojlić	<p>SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost</p> <ul style="list-style-type: none"> – uočava i izdvaja temu u poetskom tekstu – uočava ritam i rimu u strofi i pesmi 	

			SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova SJ OŠ A.3.2. Učenik razvija čitalačku naviku
28.	104.	Izražajno kazivanje zapamćenih stihova (<i>Šta je otac, Prolećnica, Ljubavna pesma</i>)	SJ OŠ C.3.1. Učenik sluša i analizira tuđi govor te izražava svoje misli, osećanja i stavove – kazuje napamet naučene stihove – podešava intonaciju glasa pri izgovoru
29.	105.	<i>Klin čorba</i> – narodna priča (obrada)	SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost – zapaža ideju u epskom delu – uočava osnovne osobine lika prema izgledu, ponašanju i govoru – prepoznaje hronološki redosled događaja u epskom delu
29.	106.	Skraćenice (obrada)	SJ OŠ B.3.4. Učenik primenjuje osnovna pravopisna pravila – prepoznaje opšte skraćenice i skraćenice za mere SJ OŠ C.3.3. Učenik razvija veštinu pisanja – piše čitko i uredno kontrolne diktate i autodiktate primenjujući usvojena pravopisna pravila
29.	107.	Upravni i neupravni govor (ViP)	SJ OŠ B.3.3. Učenik preoblikuje rečenice i prepoznaje glavne rečenične delove – prepoznaje oblike upravnog govora u tekstu – preoblikuje upravni govor u neupravni
29.	108.	Diktat: Upravni i neupravni govor	SJ OŠ B.3.4. Učenik primenjuje osnovna pravopisna pravila – upotrebljava pravilo pisanja dve tačke (dvotačke) i zapete u nabrajanju te navodnika u pisanju upravnog govora SJ OŠ C.3.3. Učenik razvija veštinu pisanja – piše čitko i uredno kontrolne diktate i autodiktate primenjujući usvojena pravopisna pravila
30.	109.	<i>Prva ljubav</i> – Dragomir Đorđević	SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova SJ OŠ A.3.2. Učenik razvija čitalačku naviku
30.	110.	<i>A zašto on vežba</i> – Dušan Radović (obrada)	SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova SJ OŠ A.3.2. Učenik razvija čitalačku naviku

30.	111.	Čitanje po ulogama – <i>A zašto on vežba</i>	SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova – izražajno čita različite vrste tekstova usklađujući intonaciju i tempo čitanja sa prirodom teksta (pripovedanje, opis, monolog, dijalog) – čitajući pronalazi odgovarajuće podatke o liku (opisu, osećanjima i načinu njihovog prikazivanja u tekstu)	Građanski vaspitanje i obrazovanje goo C.2.4. - predstavlja razvoj školske kulture i demokratizaciju škole goo A.2.1. - ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu Lični i socijalni razvoj osr C.2.1. razlikuje sigurne od nesigurnih situacija u zajednici i opisuje kako postupiti u rizičnim situacijama osr C.2.2. prihvaća i obrazlaže važnost društvenih normi i pravila Zdravlje C.2.1.B – opisuje najčešće opasnosti u domu i okolini te osnovne postupke zaštite Održivi razvoj
31.	14–22. 4. 2022. PROLEĆNI ODMOR			
32.	112.	<i>Staklareva ljubav</i> – Grozdana Olujić (obrada)	SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova SJ OŠ A.3.2. Učenik razvija čitalačku naviku	
32.	113.	Čitanje i sažeto prepričavanje (<i>Staklareva ljubav</i>)	SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova – čita naglas – izražajno čita različite vrste tekstova usklađujući intonaciju i tempo čitanja sa prirodom teksta (pripovedanje, opis, monolog, dijalog) – izražava vlastiti doživljaj o pročitanom argumentujući ga navodima iz teksta – izdvaja lepe i nove reči, neobične izraze SJ OŠ A.3.2. Učenik razvija čitalačku naviku	
32.	114.	O čemu sanjam (opisivanje)	SJ OŠ C.3.1. Učenik sluša i analizira tuđi govor te izražava svoje misli, osećanja i stavove SJ OŠ C.3.3. Učenik razvija veštinu pisanja – opisuje prirodu na osnovu neposrednog posmatranja (karakteristične pojedinosti)	
33.	115.	<i>Zamislite</i> – Dušan Radović (obrada)	SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost – uočava i izdvaja temu u poetskom tekstu – uočava ritam i rimu u strofi i pesmi SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova SJ OŠ A.3.2. Učenik razvija čitalačku naviku	

33.	116.	Preoblikujemo poemu <i>Zamislite u priču</i>	SJ OŠ C.3.1. Učenik sluša i analizira tuđi govor te izražava svoje misli, osećanja i stavove SJ OŠ C.3.3. Učenik razvija veštinu pisanja – razvija veštinu kreativnog pisanja	odr C.2.1. - solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima
33.	117.	<i>Priča o Raku Krojaču</i> – Desanka Maksimović (obrada)	SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost – uočava i izdvaja temu u poetskom i proznom tekstu – zapaža ideju u epskom delu – zapaža povezanost događaja i likova u tekstu sa vremenom i mestom radnje – uočava osnovne osobine lika prema izgledu, ponašanju i govoru – prepoznaje hronološki redosled događaja u epskom delu	odr B.2.1. – objašnjava da delovanje ima posledice i rezultate odr A.2.1. - razlikuje pozitivne i negativne uticaje čoveka na prirodu i okolinu Učiti kako učiti uku A.2.3 Kreativno mišljenje - učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rešavanju problema uku A.2.4. Kritičko mišljenje - učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je da uporedi različite ideje
34.	118.	Čitanje i preporučavanje iz različitih uloga (<i>Priča o Raku Krojaču</i>)	SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova – čita naglas – izražajno čita različite vrste tekstova usklađujući intonaciju i tempo čitanja sa prirodom teksta (pripovedanje, opis, monolog, dijalog) – izražava vlastiti doživljaj o pročitanoj argumentujući ga navodima iz teksta – izdvaja lepe i nove reči, neobične izraze SJ OŠ A.3.2. Učenik razvija čitalačku naviku	uku A.2.4. Kritičko mišljenje - učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je da uporedi različite ideje uku D.2.1.
34.	119.	<i>Bajka o belom konju</i> – Stevan Raičković	SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost – uočava i izdvaja temu u poetskom i proznom tekstu – zapaža ideju u epskom delu – zapaža povezanost događaja i likova u tekstu sa vremenom i mestom radnje – uočava osnovne osobine lika prema izgledu, ponašanju i govoru – prepoznaje hronološki redosled događaja u epskom delu	1. fizičko okruženje učenja - učenik stvara prikladno fizičko okruženje za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije i motivacije
34.	120.	Opis lika (stvaralačko pisanje)	SJ OŠ C.3.3. Učenik razvija veštinu pisanja – opisuje izgled i ponašanje osobe/lika (fizički izgled i osnovne karakterne osobine) SJ OŠ B.3.4. Učenik primenjuje osnovna pravopisna pravila	

34.	121.	<i>Cic</i> – Branko Radičević	<p>SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost – uočava i izdvaja temu u poetskom tekstu – uočava ritam i rimu u strofi i pesmi</p> <p>SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova</p> <p>SJ OŠ A.3.2. Učenik razvija čitalačku naviku</p>	<p>Građanski vaspitanje i obrazovanje goo A.2.2. – aktivno zastupa ljudska prava</p> <p>Lični i socijalni razvoj osr B.2.3.</p> <p>- razvija strategije rešavanja sukoba</p> <p>osr C.1.3.</p> <p>- doprinosi odeljenju i školi</p> <p>Zdravlje B.2.3.A - opisuje zdrave životne navike</p> <p>Održivi razvoj odr C.2.1. - solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima</p> <p>Učiti kako učiti uku C.2.1.</p> <p>1. Vrednost učenja</p> <p>- učenik može da objasni vrednost učenja za svoj život</p> <p>Poduzetništvo</p>
35.	122.	Lektira: <i>Ribar i mačak</i> – Branko Ćopić (obrada)	<p>SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost – prepoznaje poemu</p> <p>SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova</p> <p>SJ OŠ C.3.3. Učenik razvija veštinu pisanja – vodi dnevnik čitanja</p> <p>SJ OŠ A.3.2. Učenik razvija čitalačku naviku</p>	
35.	123.	Lektira: <i>Ribar i mačak</i> (stvaralačko pisanje) Susret i razgovor mačka Čarlija, mačka Toše, ribara mačka i učenog mačka	<p>SJ OŠ B.3.1. Učenik obogaćuje fond reči – proširuje vlastiti rečnik otkrivajući značenje novih reči i primenjujući ih u svakodnevnom govoru</p> <p>SJ OŠ C.3.3. Učenik razvija veštinu pisanja – opisuje izgled i ponašanje lika</p>	
35.	124.	<i>Slavuj i sunce</i> – Dobrica Erić	<p>SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost – uočava i izdvaja temu u poetskom tekstu – uočava ritam i rimu u strofi i pesmi</p> <p>SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova</p> <p>SJ OŠ A.3.2. Učenik razvija čitalačku naviku</p>	
35.	125.	<i>Bajka o izvoru</i> – Desanka Maksimović (obrada)	<p>SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost – uočava i izdvaja temu u proznom tekstu – zapaža ideju u epskom delu – zapaža povezanost događaja i likova u tekstu sa vremenom i mestom radnje – uočava osnovne osobine lika prema izgledu, ponašanju i govoru – prepoznaje hronološki redosled događaja u epskom delu</p>	

36.	126.	Čitanje i sažeto prepričavanje (<i>Bajka o izvoru</i>)	SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova – čita naglas – izražajno čita različite vrste tekstova usklađujući intonaciju i tempo čitanja sa prirodom teksta (pripovedanje, opis, monolog, dijalog) – izražava vlastiti doživljaj o pročitanoj argumentujući ga navodima iz teksta – izdvaja lepe i nove reči, neobične izraze SJ OŠ A.3.2. Učenik razvija čitalačku naviku	pod B. 2.2. - planira i upravlja aktivnostima Upotreba informacijske i komunikacijske tehnologije ikt D.2.1. - učenik se kreativno izražava i istražuje jednostavne metode za poticanje kreativnosti u u ikt okruženju
36.	127.	Obnavljanje znanja iz jezika i pravopisa	SJ OŠ B.3.1. Učenik obogaćuje fond reči SJ OŠ B.3.2. Učenik razlikuje vrste reči (imenice, glagole i prideve) SJ OŠ B.3.3. Učenik preoblikuje rečenice i prepoznaje glavne rečenične delove SJ OŠ B.3.4. Učenik primenjuje osnovna pravopisna pravila	
36.	128.	ISPIT ZNANJA - Naučili smo iz srpskog jezika		
36.	129.	<i>Zvezda rugalica</i> – Vesna Aleksić	SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost – uočava i izdvaja temu u poetskom i proznom tekstu – zapaža ideju u epskom delu – zapaža povezanost događaja i likova u tekstu sa vremenom i mestom radnje – uočava osnovne osobine lika prema izgledu, ponašanju i govoru – prepoznaje hronološki redosled događaja u epskom delu	
37.	130.	Čitanje i sažeto prepričavanje (<i>Zvezda rugalica</i>)	SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova – čita naglas – izražajno čita različite vrste tekstova usklađujući intonaciju i tempo čitanja sa prirodom teksta (pripovedanje, opis, monolog, dijalog) – izražava vlastiti doživljaj o pročitanoj argumentujući ga navodima iz teksta – izdvaja lepe i nove reči, neobične izraze SJ OŠ A.3.2. Učenik razvija čitalačku naviku	
37.	131.	<i>Šta je najveće</i> – Miroslav Antić	SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost – uočava i izdvaja temu u poetskom tekstu – uočava ritam i rimu u strofi i pesmi SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova	

			SJ OŠ A.3.2. Učenik razvija čitalačku naviku	
37.	132.	Dečji film: <i>Agi i Ema</i> –	SJ OŠ D.3.1. Učenik prepoznaje osnovna obeležja igranog filma za decu – razlikuje igrani film za decu od animiranog filma i pozorišne predstave, – prepoznaje osnovna obeležja igranog filma (scenarist, režiser, filmska priča, filmsko vreme, glumci, glavne i sporedne filmske uloge)	
38.	133.			
38.	134.	Razgovor o filmu <i>Agi i Ema</i>	SJ OŠ D.3.1. Učenik prepoznaje osnovna obeležja igranog filma za decu – prepoznaje sadržaje i tok radnje – analizira glavne i sporedne likove – određuje redosled događaja i prepričava sadržaj igranog filma za decu	
38.	135.	<i>Zebe plašljivice</i> – Desanka Maksimović (obrada)	SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost – uočava i izdvaja temu u proznom tekstu – zapaža ideju u epskom delu – zapaža povezanost događaja i likova u tekstu sa vremenom i mestom radnje – uočava osnovne osobine lika prema izgledu, ponašanju i govoru – prepoznaje hronološki redosled događaja u epskom delu	
38.	136.	Moj najveći strah	SJ OŠ C.3.1. Učenik sluša i analizira tuđi govor te izražava svoje misli, osećanja i stavove – priča o stvarnom ili zamišljenom događaju ili doživljaju po zajedničkom sačinjenom planu na osnovu stvaralačke mašte – pravilno strukturira pričanje (uvodni, središnji i završni deo)	Građanski vaspitanje i obrazovanje goo A.2.1. - ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu
39.	137.	<i>Nikad dva dobra</i> – Jovanka Jorgačević	SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova SJ OŠ A.3.2. Učenik razvija čitalačku naviku	Lični i socijalni razvoj osr B.2.3. - razvija strategije rešavanja sukoba osr C.1.3. - doprinosi odeljenju i školi

39.	138.	Čitanje po ulogama – <i>Nikad dva dobra</i>	SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova – izražajno čita različite vrste tekstova usklađujući intonaciju i tempo čitanja sa prirodom teksta (pripovedanje, opis, monolog, dijalog) – čitajući pronalazi odgovarajuće podatke o liku (opisu, osećanjima i načinu njihovog prikazivanja u tekstu)	Učiti kako učiti uku C.2.4.- učenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima koja ga potiču na učenje te kontroliše neugodne emocije i raspoloženja da ga ne ometaju u učenju
39.	139.	<i>Vožnja</i> – Desanka Maksimović	SJ OŠ A.3.1. Učenik razlikuje narodnu i autorsku književnost – uočava i izdvaja temu u poetskom tekstu – uočava ritam i rimu u strofi i pesmi SJ OŠ C.3.2. Učenik izražajno čita i analizira različite vrste tekstova SJ OŠ A.3.2. Učenik razvija čitalačku naviku	
40.	140.	Ovo sam ja	SJ OŠ C.3.1. Učenik sluša i analizira tuđi govor te izražava svoje misli, osećanja i stavove – učestvuje u razgovorima na razne teme SJ OŠ C.3.3. Učenik razvija veštinu pisanja – izveštava o sebi (kratka autobiografija)	
40.	141.	ANALIZA USPEHA I ZAKLJUČIVANJE OCENA		

Снежана Шевић